

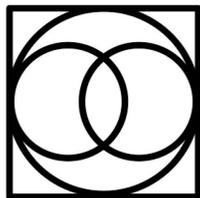


PROYECTO FINANCIAD POR EL FONDART REGIONAL,
CONVOCATORIA 2019

COLABORAN



PRODUCE



LA COMPAÑÍA IMAGINARIA

Contacto: yerko.tolic@gmail.com +569 858 79 869



Tanja von Arx

CONCIERTO TEATRAL



La Compañía Imaginaria

Mayo 2019, 19 horas

- 11, Auditorio Municipal de Paillaco
- 16, Teatro Diego Rivera de Puerto Montt
- 17, Sala Lámpara, Corporación Cultural de Osorno
- 24, Centro Cultural Espacio Arte de Lanco
- 25, Auditorio Casona Cultural de Panguipulli

Programa

Fernando Muslera (Argentina) *Cuerpo del Norte*

- Como quien llora sus desdichas en el desierto/ Caja de viento/
Mientras el tiempo.../ Desde el cielo/ Sobre la tierra

Flauta Moderna (Narciso)

Anónimo (Bolivia) *Danza del torito*

Traverso Barroco (Ayün)

Alejandro Torres (Chile) *VulcániDo*, Estreno mundial

Flauta Baja (Bae)

Rafael Díaz (Chile), *Tiwanuku*, Estreno mundial

Flauta Tiwanaku (Tiwanaku)

Pablo Aguirre (Argentina), *Tres piezas para flautín*

- Sol de Luján/ Tierra de San Juan/ Aires de Rosario

Piccolo (Piccolino)

Francisco Mignone (Brasil),

Aquela Modinha que o Villa não escreveu

Flauta Alta (Ur)

Músico y Performer: Tanja von Arx

Diseño y Producción Escénica: Yerko Tolić

Vestuario: Natalia Muñoz

Máscara Chamánica: Marcela Cornejo

Soportes Escénicos: María José Besoain & Alejandro Weiss

Audiovisual: Franco von Arx & Ramón Vásquez

Tramoyas: Franco con Arx & Branimir Tolić

Duración: 1 hora, 15 minutos aprox.

Tanja von Arx

Suiza-Argentina. Flautas traversas y música de cámara. En Suiza estudió con los Maestros: Verena Bosshart, Felix Renggli, Peter-Lukas Graf, James Gallway y Jean-Pierre Rampal, entre otros.

Brinda clases magistrales en universidades y conservatorios en Latinoamérica, Europa y E.E.U.U.

Como solista brinda conciertos junto a Orquestas sinfónicas. Estrena y graba obras de compositores latinoamericanos y europeos; muchas de estas dedicadas a ella.

Tanja von Arx es embajadora de la música argentina y latinoamericana especializada en interpretación de etno-música. Fue Directora de las Licenciaturas de Música de la Universidad Nacional de La Rioja-Argentina. Actualmente, es Profesora de Música en el Instituto Alemán y Colegio San Luis de Alba (Valdivia). Brinda clases de flauta travesa en Casa de Cultura de Máfil y en Casa Música de Valdivia.

Se encuentra trabajando en su segundo disco como solista "Telúrica", con repertorio latinoamericano, que se lanzará al mercado mundial en Alemania en 2019 y en el primer disco de Urdimbre Dúo, con obras de Franck, Beethoven, Benzecry, entre otros.

Directora Musical y Músico-Actriz de **La Compañía Imaginaria**. Junto al Actor y Director Teatral Yerko Tolić crean diversos espectáculos: "Amtawi" (FONDART 2015), "Máquina Sonora", "Seis flautas para una flautista" (CONARTE 2018), y "Sonoridades Migrantes" (FONDART 2019). Dictan clases y workshops transdisciplinarios. Escriben un libro que expone la investigación que realizan sobre el cuerpo escénico del interprete musical.

6 f para 1 f
6 f para 1 f