

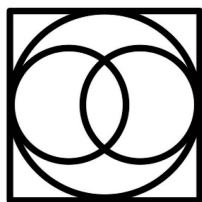


PROYECTO FINANCIAD POR EL FONDART REGIONAL,  
CONVOCATORIA 2019

COLABORAN

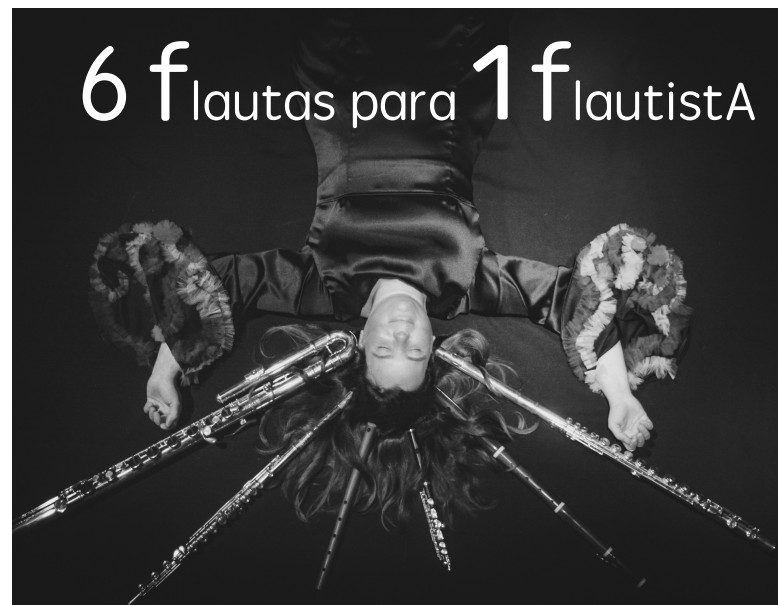


PRODUCE



**LA COMPAÑÍA IMAGINARIA**

Contacto: yerko.tolic@gmail.com +569 858 79 869



**Tanja von Arx**  
CONCIERTO TEATRAL



*La Compañía Imaginaria*

Mayo 2019, 19 horas

11, Auditorio Municipal de Paillaco  
16, Teatro Diego Rivera de Puerto Montt  
17, Sala Lámpara, Corporación Cultural de Osorno  
24, Centro Cultural Espacio Arte de Lanco  
25, Auditorio Casona Cultural de Panguipulli

# Programa

Fernando Muslera (Argentina) *Cuerpo del Norte*

- Como quien llora sus desdichas en el desierto/ Caja de viento/  
Mientras el tiempo.../ Desde el cielo/ Sobre la tierra

**Flauta Moderna (Narciso)**

Anónimo (Bolivia) *Danza del torito*

**Traverso Barroco (Ayün)**

Alejandro Torres (Chile) *VulcániDo*, Estreno mundial

**Flauta Baja (Bae)**

Rafael Díaz (Chile), *Tiwanuku*, Estreno mundial

**Flauta Tiwanaku (Tiwanaku)**

Pablo Aguirre (Argentina), *Tres piezas para flautín*

- Sol de Luján/ Tierra de San Juan/ Aires de Rosario

**Piccolo (Piccolino)**

Francisco Mignone (Brasil),

*Aquela Modinha que o Villa não escreveu*

**Flauta Alta (Ur)**

Músico y Performer: Tanja von Arx

Diseño y Producción Escénica: Yerko Tolić

Vestuario: Natalia Muñoz

Máscara Chamánica: Marcela Cornejo

Soportes Escénicos: María José Besoain & Alejandro Weiss

Audiovisual: Franco von Arx & Ramón Vásquez

Tramoyas: Franco con Arx & Branimir Tolić

Duración: 1 hora, 15 minutos aprox.

# Tanja von Arx

Suiza-Argentina. Flautas traversas y música de cámara. En Suiza estudió con los Maestros: Verena Bosshart, Felix Renggli, Peter-Lukas Graf, James Gallway y Jean-Pierre Rampal, entre otros.

Brinda clases magistrales en universidades y conservatorios en Latinoamérica, Europa y E.E.U.U.

Como solista brinda conciertos junto a Orquestas sinfónicas. Estrena y graba obras de compositores latinoamericanos y europeos; muchas de estas dedicadas a ella.

Tanja von Arx es embajadora de la música argentina y latinoamericana especializada en interpretación de etno-música. Fue Directora de las Licenciaturas de Música de la Universidad Nacional de La Rioja-Argentina. Actualmente, es Profesora de Música en el Instituto Alemán y Colegio San Luis de Alba (Valdivia). Brinda clases de flauta travesa en Casa de Cultura de Máfil y en Casa Música de Valdivia.

Se encuentra trabajando en su segundo disco como solista "Telúrica", con repertorio latinoamericano, que se lanzará al mercado mundial en Alemania en 2019 y en el primer disco de Urdimbre Dúo, con obras de Franck, Beethoven, Benzecry, entre otros.

Directora Musical y Músico-Actriz de **La Compañía Imaginaria**. Junto al Actor y Director Teatral Yerko Tolić crean diversos espectáculos: "Amtawi" (FONDART 2015), "Máquina Sonora", "Seis flautas para una flautista" (CONARTE 2018), y "Sonoridades Migrantes" (FONDART 2019). Dictan clases y workshops transdisciplinarios. Escriben un libro que expone la investigación que realizan sobre el cuerpo escénico del interprete musical.

6 f para 1 f  
6 f para 1 f