



AHGJ/MTOSj /mejg

**AUTORIZA CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTO FOLIO N°514005, CORRESPONDIENTE AL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, LÍNEA DE CIRCULACION, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2019.**

EXENTA N°

099

Chillán,

26 AGO. 2019

**VISTO:**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2.001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el Decreto Supremo N° 144, de 2.011, del Ministerio de Educación, que aprueba el reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; y en la Resolución Exenta N° 7 de 2.019, que derogó la Resolución N° 1.600 de 2.008 de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 24, de 2.018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; en la Resolución Exenta N° 1.510 de 2.018 que aprueba bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, en la línea que indica; **en la Resolución Exenta N° 20 de 2.019, que fija selección; en la Resolución Exenta N° 47 de mayo de 2.019, que aprueba convenio de ejecución de proyecto, de esta Secretaría Regional Ministerial;** y en el Certificado de Ejecución Total N° 01, de 2.019, de la Secretaría Regional Ministerial de Ñuble.

**CONSIDERANDO:**

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, entre otros.

Que el artículo 7 de la referida Ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en el numeral 1 del artículo 3 de la Ley.

Que para cumplir las finalidades descritas se creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya objeto es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, con exclusión de las materias cubiertas por la Ley N° 19.227 de Fomento del Libro y la Lectura, la Ley 19.928 sobre Fomento de la Música Nacional y la Ley 19.981 sobre Fomento Audiovisual.

Que de conformidad con el artículo 28 de la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, éste se encontrará administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Por su parte el artículo 39 de la Ley N° 21.045, establece que para todos los efectos será la Subsecretaría de las Culturas y las Artes la sucesora y continuadora legal del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con todos sus derechos, obligaciones, funciones y atribuciones, administrando todas las materias que no tengan relación con patrimonio, por tanto el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes forma parte de la mencionada Subsecretaría.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, línea de Circulación, ámbito regional, convocatoria 2.019, en el cual resultó seleccionado el proyecto **Folio N° 514005**, titulado "**Circulación 2019- 16ta Región. Quinta de Recreo el Negro bueno**", de la responsable **DANIELA ELIZABETH ZUBICUETA RÍOS**, Rut: [REDACTED], suscribiéndose un Convenio de Ejecución de Proyecto al efecto, **el que fue aprobado mediante Resolución Exenta N° 47 de mayo de 2.019, modificada mediante Resolución Exenta N° 65 de junio de 2018**, que aprueba convenio de ejecución de proyecto, de esta Secretaría Regional Ministerial.

Que conforme los antecedentes del proyecto, y **especialmente el Certificado de Ejecución Total N° 01, de julio de 2.019**, suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y la rendición de cuentas, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto, para esta Seremi que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que en mérito de lo anterior, procede cerrar administrativamente este proyecto, restituyendo la garantía entregada en caso que ésta exista y archivar sus antecedentes, por tanto

#### **RESUELVO:**

**ARTÍCULO PRIMERO: AUTORIZÁSE** en mérito de los antecedentes y especialmente del mencionado Certificado de Ejecución Total suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto, correspondiente a la línea y convocatoria que se indica:

#### **LÍNEA DE CIRCULACION, CONVOCATORIA 2.019**

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	RUT	FECHA CERTIFICADO EJECUCION TOTAL
1	514005	Circulación 2019- 16ta Región. Quinta de Recreo el Negro bueno	DANIELA ELIZABETH ZUBICUETA RÍOS	[REDACTED]	[REDACTED]

MONTO ASIGNADO	MONTO RENDIDO	REINTEGRO
\$4.915.000.-	\$4.921.340.-	\$0

**ARTÍCULO SEGUNDO: RESTITÚYASE** al responsable, en caso que corresponda, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

**ARTÍCULO TERCERO: ADÓPTENSE** las medidas pertinentes para eliminar del registro SIGFE al responsable del presente proyecto

**ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE** al responsable dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por la Secretaría Regional

Ministerial, mediante carta certificada en el domicilio del responsable señalado en la distribución de esta resolución, acompañando una copia íntegra de la misma.

**ARTÍCULO QUINTO: ARCHÍVESE** la carpeta del proyecto singularizado en el artículo primero.

**ARTÍCULO SEXTO: PUBLÍQUESE** la presente resolución, una vez que se encuentre totalmente tramitada, en el sitio web de Gobierno Transparente, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Otras resoluciones" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", con el objeto de dar cumplimiento con lo dispuesto en el artículo 7 de la Ley 20.285 y en el artículo 51 de su reglamento.

**ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**

A circular official stamp from the SEREMI (Secretaría Regional Ministerial) of the Region of Ñuble, Ministry of the Cultures, Arts and Heritage. The stamp contains the text: "MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO", "SEREMI", "REGION DE ÑUBLE", and "LAS ARTES Y EL PATRIMONIO". A handwritten signature in blue ink is written over the stamp.

**MARTA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ  
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL  
REGIÓN DE ÑUBLE  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

Distribución:  
Archivo Regional  
Administración Regional  
Fondos Cultura



**CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL N° 01 / 2.019  
APROBACION DE ACTIVIDADES  
Y DE RENDICION FINANCIERA**

**MARIA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ**, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas y las Artes, Región de Ñuble, certifica que **Daniela Elizabeth Zubicueta Ríos**, responsable del Proyecto "**Circulación 2.019. 16ta Región. Quinta de Recreo el Negro Bueno**", Folio N° 514005 financiado por el Concurso público Línea de Circulación Regional, Convocatoria 2.019 del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito Regional de Financiamientos, y de acuerdo a los antecedentes presentados el 18 de Julio de 2.019 en su Informe Final, que comprende las actividades y la rendición financiera del 100% de los recursos transferidos, señalo que:

El informe de actividades y la rendición financiera se encuentran revisados y aprobados para todos los efectos legales y administrativos.



**MARIA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ**  
SEREMI

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio,  
Región de Ñuble

**AUGUSTO GONZALEZ JELDRES**  
Encargado de Fondos  
SEREMI, Región de Ñuble

**HERNAN CERDA RODRIGUEZ**  
Coordinador Administración y Finanzas  
SEREMI, Región de Ñuble

Chillán, 23 de junio de 2.019