



# CANCIONES DE BOLSILLO EN CENTEX

Niña Tormenta + Francisco Pereira

09.07.2017



“La música es el acto social de comunicación entre la gente,  
un gesto de amistad, el más fuerte que hay”.

**Malcolm Arnold**



*Canciones de Bolsillo* surge del compromiso del Centro de Extensión (Centex) del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes con la difusión y promoción de la música nacional.

Desde el 2014, Centex organiza encuentros que, en un ambiente íntimo y cercano, acercan a reconocidos músicos nacionales con la ciudadanía.

Estamos muy contentos de presentar el tercer ciclo de *Canciones de Bolsillo*, instancia que contribuye a instalar a Centex como un espacio significativo dentro del circuito musical.

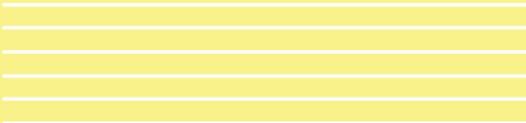
Con una programación que ha buscado abarcar los distintos estilos musicales que conviven en nuestro país, abrimos nuevamente el espacio Zócalo el primer domingo de cada mes a mediodía, para realizar espectáculos en pequeño formato, donde las personas que asistan podrán disfrutar de una experiencia única.

Este cancionero es un registro, una especie de fotografía — objetiva o subjetiva— del estado de la música en nuestro país. Cada domingo de concierto entregaremos a los asistentes un ejemplar con información acerca de los artistas invitados a *Canciones de Bolsillo*.

**Rocío Douglas González**  
Directora Centex



Fotografía: Vicente Brogca



# Niña Tormenta

Niña Tormenta es el nombre del proyecto musical de Tiare Galaz, gestora cultural y co-creadora del escuadrón cultural **Capitán Cobalto**. Está entre los artistas agrupados bajo el sello **Uva Robot**.

Hasta el momento ha editado el disco **En vivo desde Valparaíso**, parte de la colección de registros del programa Toma Directa, de Radio Valentín Letelier, de la Universidad de Valparaíso. Forma parte, además, de la banda **Chini & The Technicians**.

**Lo que dejo** – tema incluido en este cancionero- fue la primera canción publicada de **Niña Tormenta**.

# Lo que dejo

Hay un águila  
Que me come el corazón  
Yo lo dejo,  
No quiero que muera de hambre

Hay un Rayo que  
Lo ilumina todo  
Yo lo dejo,  
Siempre disfruté la tormenta

Somos la tormenta  
Bailamos en la niebla  
Somos la tormenta

# Va a llover hasta el domingo

No salgamos más  
En la tele dicen  
Que va a llover hasta el domingo

El río y el canal  
Ya se están desbordando  
Se está cayendo el cielo a pedazos

No salgamos más  
En la tele dicen  
Que va a llover hasta el domingo  
Que va a llover hasta el domingo

# Edificios nuevos

Son tan lindos  
Esos edificios nuevos

Aguantan todos los temblores  
No hay nada que los desmorone  
Y quedan siempre tan enteros  
Esos edificios nuevos

Son tan lindos  
esos edificios nuevos

Con sus finas terminaciones  
Aguantan todos los temblores  
Y quedan siempre tan enteros  
No hay nada que los desmorone

Son tan lindos  
esos edificios nuevos



Fotografía: Vicente Brogca

## Niña Tormenta

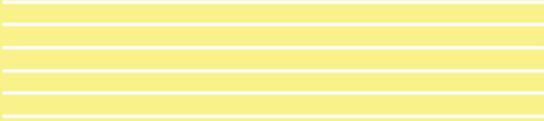
 [www.facebook.com/Niña-Tormenta](https://www.facebook.com/Niña-Tormenta)

 [@niniatormenta](https://www.instagram.com/niniatormenta)

 [play.spotify.com/artist/OKJEHAoNtPaopqOHD6UIkY](https://play.spotify.com/artist/OKJEHAoNtPaopqOHD6UIkY)

[www.uvarobot.cl](http://www.uvarobot.cl)





# Francisco Pereira

Francisco Pereira es Licenciado en Artes y Ciencias Musicales de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Cantautor y multiinstrumentista chileno. Antes de lanzar su carrera solista, formó parte de diversas bandas como **Flores de Bach**, **Fotogramas** y **Veló** entre otras.

Fue cofundador de **Sello Recolector**, proyecto que registra y edita una serie de discos en Valparaíso desde el año 2013. En 2016, lanzó su primer trabajo en solitario titulado **Develaciones Ep**, el cual contiene 6 canciones que reflejan su acercamiento a la composición desde un espacio más personal y representa el primer paso en la búsqueda de un sonido propio.

# En el silencio

Y si me encuentro frente al mal pienso en qué momento me entregaría al sueño fiel de las amapolas, tú seguirías siendo quien guías hacia afuera cuando las flechas se desplomen del cielo. Va a atardecer, sube acá, va a atardecer, sube acá, ¿ves? Levantaremos una puerta de oro blanco para los hombres que siguen en el silencio, al ver su rostro fijaré nuestros recuerdos, vamos a ver cuánto resiste la memoria.

# A casa

Se han ido sin saber cómo era en él las tardes, sintiendo como el sol va pegando lento. Yo pude esconder secreto en los paisajes, vuelve a ver que en su voz se detiene el tiempo. Volcado en tu irreal visión de la pintura, sabes que no habrá ya una vuelta a casa. Los vieron continuar con mágica soltura, sin pensar que no habrá ya una vuelta a casa. Voy a conseguir creer en lo que veo, así me seguirás.



## Francisco Pereira

 [facebook.com/franciscopereiramusica](https://www.facebook.com/franciscopereiramusica)

 [@pereirafco](https://www.instagram.com/pereirafco)

 [bandcamp:https://franciscopereira.bandcamp.com/releases](https://franciscopereira.bandcamp.com/releases)

# Centex

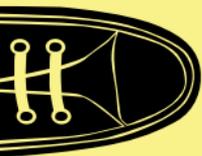
 [facebook.com/centrodeextension](https://facebook.com/centrodeextension)

 [@centexcncnca](https://twitter.com/centexcncnca)

 [centexcncnca](https://www.instagram.com/centexcncnca)

[#CancionesdeBolsillo](https://www.instagram.com/centexcncnca)

[www.centex.cl](http://www.centex.cl)



## Próximos conciertos



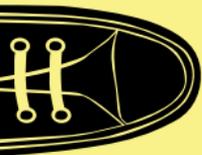
Agenda desde ya las #CancionesdeBolsillo  
que se vienen / Primer domingo del mes  
12:30 horas / Zócalo del Centex



**06/08** Técnicas Manuales  
La Big Rabia



**03/09** La Chinganera  
Claudio Lazcano



**01/10** Mora Lucay + Soledad del Río  
(ex vocalista de La Guacha)



# ¿Sabías que puedes hacer una visita mediada en el Centro de Extensión?

Las visitas mediadas están pensada para diferentes públicos: escolares, universitarios, miembros de organizaciones sociales, etc.

Para agendar una visita mediada:

**Escribe a [mediación.centex@gmail.com](mailto:mediación.centex@gmail.com) o llama al teléfono 32 2326525.**

Inscribe a tu grupo\* y podremos tener una actividad pensada para ustedes.

\*Capacidad máxima por visita: 30 personas. Los grupos con mayor cantidad de interesados serán divididos en grupos más pequeños.



**Consejo Nacional de la Cultura y las Artes**  
**Departamento de Ciudadanía Cultural**  
**Centro de Extensión (Centex)**  
Sotomayor 233, Valparaíso  
Teléfono: (56 32) 232 66 27

**Ministro Presidente:** Ernesto Ottone Ramírez

**Subdirectora Nacional:** Ana Tironi Barrios

**Jefa del Departamento Ciudadanía Cultural:** Moira Délano Urrutia

**Jefa de la Sección de Participación Cultural:** Bárbara Camps Nielsen

### **Centro de Extensión (Centex)**

**Directora:** Rocío Douglas González

**Coordinadora del Área de Mediación:** Javiera Marín Román

**Mediadores:** Cristóbal Racordon Véliz y Camila Rojas Araya

**Administración y Presupuesto:** Sergio Cádiz Lazcano

**Centro de Documentación:** Verónica Ortega Figueroa y Kimberly Cosgrove Huerta

**Producción Técnica:** Rodrigo Veraguas Espinoza y Claudio Olmos Alegría

**Fotógrafo:** Jorge Villa Moreno

**Periodistas:** Hugo Provoste Valdebenito y Álvaro Álvarez Castellanos

**Redes Sociales:** Natalia Orellana Muñoz

**Diseño:** María Francisca Maldonado Torres y Paula Soto Cornejo

**Dirección de arte:** Soledad Poirot Oliva

La programación de alguna de estas actividades puede estar sujeta a cambios por motivos ajenos a la organización. Sugerimos confirmar esta información en nuestro sitio web [www.centex.cl](http://www.centex.cl) o en nuestras redes sociales.