

Exposición:

Mar y Memoria del Puerto: Patrimonio Cultural Subacuático de Valparaíso

Resumen:

La ciudad de Valparaíso se transformó en uno de los principales puertos de la costa Occidental de Sudamérica en el contexto de las rutas marítimas globales del siglo XIX. La bahía contiene un significativo Patrimonio Cultural Subacuático (PCS), conformado por más de un centenar de naufragios conocidos, restos de infraestructura portuaria y otros elementos históricamente relevantes que han sido objeto de un importante esfuerzo de investigación durante la última década. No obstante resultar integral para un adecuado entendimiento de la historia de Valparaíso como puerto y centro urbano, este patrimonio permanece en gran medida inaccesible para el público no especializado.

En particular, un sitio de naufragio indeterminado tradicionalmente conocido como “Las Locitas” por los buceadores locales, fue recientemente investigado por arqueólogos. El pecio fue identificado como los restos del buque mercante alemán *Potsdam*, naufragado accidentalmente el 18 de enero de 1891 durante la Guerra Civil, en el bajo del Buey, a la entrada de la bahía de Valparaíso. La *Potsdam* fue una barca de tres palos construida en acero en los astilleros de Blohm & Voss en 1888, para la compañía alemana F. Laeisz de Hamburgo, propietaria de la famosa *Flying-P line*, una flota de veleros de largo alcance que cubría la carrera del salitre y guano entre Chile y el Norte de Europa alrededor del Cabo de Hornos.

Tomando este caso de estudio como ejemplo, la exposición destaca la importancia de proteger e investigar el PCS y cómo a través de la arqueología subacuática estos restos puede proveer una fuente primaria de información relevante sobre el pasado, contribuyendo a la comprensión de las conexiones entre lugares y personas. La exposición estimula la sensibilización y promueve la divulgación de este conocimiento, ofreciendo a las comunidades locales posibilidades de profundizar en educación e involucrarse en la protección del patrimonio cultural.

En consecuencia, la exposición ofrece una visión general de la historia de Valparaíso, la vida marítima en el periodo de navegación del siglo XIX y contiene información detallada sobre los sitios sumergidos estudiados. Una muestra de artefactos arqueológicos será expuesta.

La exposición tendrá lugar en el Centro de Extensión (CENTEX) del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA), localizado en la plaza Sotomayor en el centro cívico de la ciudad. La muestra formará parte de un ciclo dedicado a la Memoria que estará en exhibición por aproximadamente seis semanas (septiembre-octubre 2013) y estará abierto al público en forma gratuita. Conferencias y otras actividades públicas relacionadas con el PCS tendrán lugar en el marco del ciclo. Esta iniciativa es organizada por ARKA-Arqueología Marítima con el apoyo del CNCA y patrocinadores privados.

La exposición Mar y Memoria del Puerto: Patrimonio Cultural Subacuático de Valparaíso, incluye:

- Una estructura de un casco que contiene la exposición
- Una muestra de materiales arqueológicos
- Material audiovisual sobre el PCS de Valparaíso y arqueología subacuática

