



EXENTA N° 1505 30.10.2018

VISTO

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 19.227, establece que el Estado de Chile reconoce en el libro y en la creación literaria instrumentos eficaces e indispensables para el incremento y la transmisión de la cultura, el desarrollo de la identidad nacional y la formación de la juventud.

Que de acuerdo a lo que establece la Ley indicada, el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura estará destinado al financiamiento total o parcial de proyectos, programas y acciones de fomento del libro y la lectura que en cumplimiento de sus funciones convoque y resuelva el Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Que conforme lo dispone el artículo 6º de la Ley Nº 19.227 y artículo 6º del Decreto Supremo Nº 137, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, es función del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, entre otras, convocar anualmente a concursos públicos por medio de una amplia difusión nacional sobre bases objetivas señaladas previamente, debiendo resolverlos de acuerdo a dichas bases y posteriormente asignar los recursos del Fondo.

Que conforme lo anterior, se convocó a los concursos públicos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, correspondiente a las líneas de Investigación, Formación, Creación, Fomento a la Industria y Fomento de la Lectura y/o Escritura, cuyas bases fueron formalizadas mediante Resoluciones Exentas Nos 463, 464, 465, 466 y 467, todas de 2018 de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que según ordena el Capítulo I, apartado 4.4 de las bases de convocatoria, la Secretaría del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, con ocasión de la respectiva evaluación revisó los requisitos de postulación de los proyectos recepcionados y constató la existencia de postulaciones fuera de bases, por no cumplir con los requisitos de postulación dispuestos en ella, según consta en certificado de fecha 18 de octubre de 2018, de la citada Secretaría.

Que en mérito de lo anterior, resulta necesaria la dictación del acto administrativo por parte de la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, por tanto

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: FORMALÍZASE la

declaración de fuera de bases de los proyectos que se indican a continuación, en el marco de los concursos públicos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, correspondiente a las líneas de Investigación, Formación, Creación, Fomento a la Industria y Fomento de la Lectura y/o Escritura, Convocatoria 2019, de acuerdo a lo que se expone a continuación y al certificado de la Secretaría del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, de fecha 18 de octubre de 2018, que forma parte de los antecedentes de la presente resolución:

Línea de Creación

Folio	Título	Línea	Modalidad	Fundamento
494784	Viña del Mar, los rincones que van quedando	Creación	Literatura en español - Ensayo	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio Nº495325 al género Referencial de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
495325	La Expedición Lynch. La campaña al norte del Perú de 1 880 y el corresponsal de "El Mercurio"	Creación	Literatura en español - Referencial	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio Nº494784 al género Ensayo de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
482451	Relatos de una cualquiera	Creación	Literatura en español - Cuento	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el proyecto folio Nº482437 al género Dramaturgia de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
482437	Corsé	Creación	Literatura en español -	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el



			Dramaturgia	proyecto folio N°482451 al género Cuento de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
489773	La fantasma y el demonio	Creación	Literatura en español - Dramaturgia	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el proyecto folio N°498311 al género Poesía de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
498311	Monólogos de madres en tiempos de libre mercado	Creación	Literatura en español - Poesía	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el proyecto folio N°489773 al género Dramaturgia de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
497992	La odisea de los Salvadores	Creación	Literatura en español - Referencial	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°497816 al género Crónicas de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
497816	Crónicas Coloniales	Creación	Literatura en español - Crónicas	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°497992 al género Referencial de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
478764	Bastardos	Creación	Literatura en español - Dramaturgia	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°479138 al género Cuento de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
479138	La soledad y todas sus cosas	Creación	Literatura en español - Cuento	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°478764 al género Dramaturgia de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
493974	Mi viaje vertical	Creación	Literatura en español - Novela	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el proyecto folio N°486660 al género Cuento de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
486660	Contelación Personal	Creación	Literatura en español - Cuento	La postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, la postulante presentó el proyecto folio N°493974 al género Novela de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
494838	Divagaciones y fabulas de medianoche	Creación	Literatura en español - Poesía	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°494023 al género Crónicas de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
494023	Épica literaria: de la provincia al mundo, construyendo la memoria cultural.	Creación	Literatura en español - Crónicas	El postulante presentó más de un proyecto a esta línea concursal. En efecto, el postulante presentó el proyecto folio N°494838 al género Poesía de esta línea, en circunstancias que las bases establecen que los postulantes podrán presentar solo una obra a esta línea de concurso.
485651	Punta de Lobos	Creación	Literatura en español - Poesía	La Línea no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto contiene obras publicadas (los poemas "los días", "vagar por Juliaca buscando un ciber", "mira ahí estamos nosotros la resolana nos tiene sin ojos" están publicados en la página de Internet https://electrodependiente.wixsite.com/misitio/singl-e-post/2017/10/07/Punta-de-lobos-poemas-in%C3%A9ditos-de-Juan-Carre%C3%B1o), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso los proyectos postulados a la Línea deben contener obras inéditas, es decir, no publicadas en ningún formato ni parcial ni totalmente.



499074	Sur-Realismo	Creación	Literatura en español - Poesía	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 30 carillas y un máximo de 40, y el postulante presentó 25 carillas de contenido y 2 en blanco. Lo anterior impide su correcta evaluación. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
496545	Cordillera de los Andes: ensayos de un montañista	Creación	Literatura en español - Ensayo	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto no corresponde al género Ensayo; sino a un texto de género Referencial en formato relato de viaje.
489288	Pensar Sentir Hacer	Creación	Literatura en español - Ensayo	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto no corresponde al género Ensayo; sino a un texto de género Referencial toda vez que aborde un tema de modo funcional y clasificado, en orden a facilitar la consulta y/ o profundización del lector en torno al tema escogido.
487831	Aun entre nosotros, adaptación gráfica del libro Petronila Neira, La historia detrás del mito	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 6 páginas consecutivas terminadas, y el postulante presentó 2 páginas con el contenido textual y gráfico y 6 páginas no terminadas de bosquejos de la propuesta gráfica. Lo anterior impide su correcta evaluación. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
488525	En Valle de los Zorzales	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un cuento ilustrado y no en una obra del género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
475724	El Diario de Emilia	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 6 páginas consecutivas terminadas, y el postulante presentó 6 con la propuesta gráfica y el posible contenido de la misma. Lo anterior impide su correcta evaluación. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
475704	Libro Falucho y Pero 25 años	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una recopilación de obras ya publicadas, lo cual se indica en su formulación ("Es un recopilatorio de alguna tiras cómicas publicadas diariamente en Diario El día desde 1994"), en circunstancias que la Línea tiene por objeto apoyar a los creadores con financiamiento para finalizar obras literarias y gráficas, originales e inéditas, es decir, no publicadas en ningún formato ni total ni parcialmente.
496753	Habitar	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el título del archivo de la Muestra de la Obra contiene el nombre del autor ("Muestra_Obra_Habitar_Camilo_Jerez.pdf"), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el antecedente señalado no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier



				información que permita identificar al autor.
481460	Nuestra riqueza	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en una obra de género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
493464	El cielo del Capitán Santiago	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, en este caso el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 6 páginas consecutivas terminadas, y el postulante presentó 7 páginas sin colorear, en circunstancias en que su formulación indica que la propuesta es a color. Lo anterior impide su correcta evaluación. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
496003	Capitán Garra 3 / Es hora de morir, Capitán (novela gráfica)	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El proyecto no cumple con el objetivo ni las condiciones de la Línea. En efecto, el Plan de Escritura contiene información que permite identificar al autor ("La novela gráfica "Capitán Garra/Es Hora de Morir, Capitán" cierra una trilogía ambientada en la década de 1880, en donde los conflictos vividos por Chile en el periodo involucran al personaje principal y a otros (generalmente, enfrentados a él), y los condicionan a unas relaciones violentas que reflejan las que vivía el país en la época: Guerra del Pacífico en el libro uno, la llamada "Pacificación de la Araucanía" en el libro dos y las tensiones con Argentina en las fronteras recién definidas de la Patagonia en el libro tres"), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el Plan de Escritura no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
491012	Amigas Complejas	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, en este caso el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra contiene información que permite identificar al autor (los personajes Alegría y Sofía), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el antecedente señalado no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
491459	Novela Gráfica La niña que quería ser chamán	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en una obra de género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
491479	Pama - Y el Bastión Esmeralda	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, en este caso el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra contiene información que permite identificar al autor (el personaje Pama), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el antecedente señalado no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
491597	Epopeyas del Norte Grande	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el Plan de Escritura contiene información que permite identificar al autor ("se comprueba tras el éxito del proyecto "Epopeyas del Norte Grande", "Epopeyas del Norte Grande II" y "Epopeyas del Norte Grande III" desarrollados el año 2010, 2014 y 2015 respectivamente"), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el Plan de Escritura no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
496437	Alone Together	Creación	Literatura en español - Comics y	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el Plan de Escritura indica

			Narrativa Gráfica	un link que contiene información que permite identificar al autor (" https://www.facebook.com/jayisdrawing/ "), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el Plan de Escritura no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
498907	La Sociedad Invisible	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 6 páginas consecutivas terminadas, y el postulante presentó 6 páginas con la propuesta de guión. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
495967	Pichikeche kimun	Creación	Literatura en lenguas de pueblos originarios (bilingüe) - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo y no en una obra de género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
491280	Foxtrot en las profundidades	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en una obra de género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
484611	Goris el gorila, El libro	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra, contiene información que permite identificar al autor (el personaje Goris), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el antecedente señalado no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
487491	Violenta Espada	Creación	Literatura en español - Comics y Narrativa Gráfica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en una obra de género Cómic y Narrativa Gráfica, el cual consiste en una narrativa mediante secuencia de imágenes dibujadas.
490403	Las mujeres en la epopeya del carbón en Lota	Creación	Literatura en español - Crónica	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una investigación científica y no en una Crónica, género literario narrativo que rescata y ubica cronológicamente un hecho social e histórico.
479459	Manual de bushcraft de investigación propia	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un manual de bushcraft ("un movimiento ligado a conocimientos de pueblos antiguos tales como tallado, talabartería, técnicas de fuego entre otras") y no en una obra del género Referencial, el cual aborda un tema de modo funcional y clasificado, en orden a facilitar la consulta y/ o profundización del lector en torno al tema escogido.
491565	Los cuadernos creativos de Camila Moreno: Letras, arte y dibujos detrás de sus canciones.	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un cancionero y no en una obra del género Referencial, en el cual se aborda un tema de modo funcional y clasificado, en orden a facilitar la consulta y/ o profundización del lector en torno al tema escogido.
497703	Los Gatos Lectores. La Historia del Gato Sabio y la Princesa de Hielo	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una novela, lo cual se indica en la primera página de la muestra de la obra.
492843	11 de Septiembre de 1973	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra que incorpora mayormente poemas, lo cual

	nacional			relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
485672	Educación para el amor	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra está compuesto mayoritariamente por fotografías, en circunstancias que las bases disponen que en el género Libro Álbum se excluyen libros que consideren mayoritariamente fotografías.
488679	La Danza de las Amapolas	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un texto poético que incorpora un ejercicio visual y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
489704	En los sueños se traman otros sueños	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, la obra presentada no es de titularidad exclusiva del postulante, en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso, la obra presentada debe ser de titularidad del postulante.
489821	No hay un planeta B	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
490863	Criaturas del Mar: Relatos a la Carta	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
490973	Chincol en el Bosque Esclerófilo	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
494543	Libro-Album Recorriendo nuestra América Latina por nuestros propios Medios	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
494740	Bestiario Ilustrado Americano	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
495159	Zakin	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
495642	Eternauta. El ingreso al sueño	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un texto poético y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
495812	Naturmann el conservacionista optimista	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un collage y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
496172	Aforismos ilustrados sobre la vida y muerte	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un conjunto de viñetas de lectura independiente y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
496821	El soplo que anima la	Creación	Literatura en español -	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un



				indica en su formulación ("Este libro se ha ido construyendo en el tiempo, gracias a la incorporación de poemas, prosas y relatos escritos desde la fecha misma").
496857	Gaviota	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una novela y no en una obra del género Referencial, en el cual se aborda un tema de modo funcional y clasificado, en orden a facilitar la consulta y/o profundización del lector en torno al tema escogido.
488720	Infértil	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una novela, lo cual se indica en su formulación ("proyecto de novela que desarrolla el tema de la infertilidad").
497993	Kunturi. Sueños de los Andes	Creación	Literatura en español - Referencial	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una novela y no en un texto Referencial, género en el cual se aborda un tema de modo funcional y clasificado, en orden a facilitar la consulta y/o profundización del lector en torno al tema escogido.
499234	Cuentos de la tierra y el sol	Creación	Literatura en español - Dramaturgia	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, en este caso el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra no fue presentado con las formalidades requeridas, ya que no cumple con la cantidad mínima de carillas conforme al género postulado. En este caso, se requería un mínimo de 20 carillas consecutivas terminadas, y el postulante presentó 15 carillas que corresponden al contenido de las tres obras dramáticas que componen la muestra. Lo anterior impide su correcta evaluación. Al respecto, las bases establecen que los documentos que no se encuentren conforme a las bases se considerarán como no presentados.
497311	El juego de tu vida	Creación	Literatura en español - Dramaturgia	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un juego de rol y no una obra de Dramaturgia, género literario al que pertenecen las obras destinadas a la representación escénica, cuyo argumento se desarrolla mediante las acciones y el lenguaje directo de los personajes, por lo común, dialogado.
480626	Antes del Silencio, un poemario gráfico para hablar de mí misma	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un texto poético acompañado de ilustraciones, y no uno del género Libro Álbum, en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
482059	La Lira en la Vida de la Videla	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado con bordados, telas cocidas y fotografías, y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
482401	La mamá nos convirtió en dibujo - Para que sepas como pensamos las niñas	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el antecedente obligatorio denominado Muestra de la Obra está compuesta mayormente por fotografías, en circunstancias que las bases disponen que en el género Libro Álbum se excluyen libros que consideren mayoritariamente fotografías.
482559	Push Enter, Poe+dibujos	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un conjunto de viñetas de lectura independiente y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
483788	Calendario de la Tierra	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
485192	Chile legendario: bestuario y mitología	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una

Línea de Formación

Folio	Título	Postulante	Modalidad	Fundamento
495498	Continuación de estudios Magíster en Bibliotecología e Información Universidad de Playa Ancha	Mauricio Eduardo Molina Loyola	Magíster	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso. En efecto, el postulante adjunta el antecedente obligatorio de evaluación denominado Informe de Desempeño del Alumno sin información respecto al desempeño académico a la fecha.
498173	Curso de Experto en Literatura Infantil y Juvenil	Matilde Valeska Sandoval González	Cursos de corta duración y Pasantías	La modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto contempla la obtención de un diplomado.
487181	Diplomado de Apreciación Estética de Libros Infantiles y Juveniles	Jacqueline Macarena Ortega Neira	Diplomados y postítulos	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio de evaluación denominado Carta de Compromiso del Uso de los Espacios sin comprometer el lugar donde se desea realizar la actividad de transferencia de conocimiento, sino donde se desarrollarán las clases del diplomado ("sus dependencias ubicadas en el Campus Oriente (Av. Senador Jaime Guzmán Errázuriz 3300, Providencia), albergarán durante el año académico 2019 la 5a versión del diplomado en Apreciación Estética de los libros infantiles y juveniles").
498964	Realizar un Magíster en la Universidad de Playa Ancha en Bibliotecología e Información	Jennifer Sujey Verdugo Painepán	Magíster	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio de evaluación denominado Carta de Compromiso del Uso de los Espacios, y en su lugar adjunta un correo con la postulación al magíster que desea realizar.
481758	Magíster en Literatura comparada para el estudio del travestismo literario y su cultura	Claudia Carolina Kennedy Moreno	Magíster	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso. En efecto, el postulante adjunta el antecedente obligatorio de evaluación denominado Carta de Compromiso del Uso de los Espacios sin comprometer el/los lugar/es donde se desea realizar la actividad de transferencia de conocimiento.

Línea de Investigación

Folio	Título	Postulante	Modalidad	Fundamento
491043	Infraternidad: la amistad como motor y combustible de la poesía (Roberto Bolaño y Mario Santiago)	Nibaldo Raúl Cáceres Carreño (Nibaldo Acero)	Investigación es en torno al libro, la lectura y/o escritura - Investigación es referentes al fomento lector y/o escritor	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una investigación "sobre la poesía de Mario Santiago y la de Roberto Bolaño", en circunstancias en que las bases del concurso excluyen investigaciones del Literatura.

Línea de Fomento de la Lectura y/o Escritura

Folio	Título	Postulante	Modalidad	Fundamento
495123	Construcción Biblioteca Comunitaria Indígena Llancán	Comunidad Llancán	Mejoramiento de infraestructura bibliotecaria, habilitación de espacios de lectura en	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto contempla la construcción de una biblioteca, en circunstancias que las bases del concurso establecen que se financiarán proyectos de mejoramiento (ampliación, reparación, equipamiento e infraestructura tecnológica) de

	forma		Libro Álbum	libro de poesía visual y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
497976	Confección del Libro Álbum - Talcahuano, Croquis del Puerto	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado sobre la historia de Talcahuano y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
498247	Mythoferus - Mitos de Chile	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado ("El libro es una colección de mitos chilenos ilustrados") y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
498593	Entre Luca y tú. Libreta apuntes gráficos	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro informativo sobre ciencia y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
498644	Poemas o Poemenos	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro de poesía visual y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
499380	Urban Sketching Puerto Montt: La arquitectura según la gente	Creación	Literatura en español - Libro Álbum	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un libro ilustrado ("La finalidad del libro es fomentar una actividad o movimiento que se conoce como Urban Sketching (bocetos urbanos) que consiste en recorrer la ciudad dibujando y pintando lugares y su arquitectura") y no en un Libro Álbum, género en el cual el lenguaje literario y gráfico tienen una relación indisoluble y colaboran en la transmisión de significados propios.
498253	Libro infantil "Ursaris, el último encantador de osos"	Creación	Literatura en español - Literatura de Primera Infancia e Infantil	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el Plan de Escritura contiene información que permite identificar al autor ("Este libro ilustrado se creará a partir de la obra de circo - teatro del mismo nombre creada el 2013 por El Circo Pacheco-Kaulen y hnos./CirKoqoshka"), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el Plan de Escritura no debe contener el nombre, pseudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
498658	Pintamos, conversamos, aprendemos	Creación	Literatura en español - Literatura de primera infancia e infantil	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el Plan de Escritura indica un link que contiene información que permite identificar al autor (https://www.behance.net/gallery/37011537/Russian-language-textbook-posobie-po-russkomu-jazyku), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso el Plan de Escritura no debe contener el nombre, seudónimo o cualquier información que permita identificar al autor.
491617	Bestiario de seres mágicos chilenos: Guía de campo	Creación	Literatura en español - Literatura Juvenil	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto fue publicado el año 2016 por la editorial Otra Fauna con el mismo título (https://www.facebook.com/Otrafauna/photos/a.258770361308982/258770434642308/?type=3&theater), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso los proyectos postulados a la Línea deben contener obras inéditas, es decir, no publicadas en ningún formato ni parcial ni totalmente.
491421	Puede que sea un pariente tuyo	Creación	Literatura en español - Literatura Juvenil	El género elegido no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un muestrario fotográfico a través del fenómeno de la pareidolia y no una obra de género de Literatura Juvenil, el que incluye todos los géneros que contempla esta línea concursal (salvo Cómic y Narrativa Gráfica y Libro Álbum).

498706	Promoción de las lenguas originarias en la infancia, hacia una apropiación de nuestra cultura	Claudio Rodrigo Quiroz Troncoso	Iniciativas de fomento lector y/o escritor para la promoción de la interculturalidad - Iniciativas de Fomento Lector y/o escritor que promuevan el intercambio cultural con pueblos originarios	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio de evaluación denominado Cartas de Consentimiento de Comunidades de Pueblos Originarios, aun cuando contempla actividades con pueblos originarios ("Es importante que el trabajar directamente con las comunidades de pueblos originarios nos permitirá referenciar y hacerlas parte real de la producción de un texto en lo que a ellos les parece pertinente y valorable a destacar entre su gente").
493735	Antología literaria escolar	Santiago Heraldo Luengo Fernández	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la edición y publicación de una antología ("El proyecto consiste en la edición de una antología literaria que rescata cuentos y poemas construidos por el taller de producción literaria durante los años 2017-2018"), en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Línea elegida financia proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
495327	Taller LEA (Laboratorio de Escritura del las Americas) 2019: "Imaginarlos Migrantes"	Fundación Pablo Neruda	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en un taller para comunidades migrantes, en circunstancias en que la modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
482999	Trotalibros!	Centro Cultural La Aldea	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la instalación de módulos de intercambio de libros sin contemplar actividades de fomento lector, en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura, principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
488543	Fotocuento: Última Esperanza	Andrea Consuelo Pereda Negroni	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación local (soportes escritos, visuales y orales)	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio de evaluación denominado Maqueta o Piloto que no corresponde a la postulación de la actividad comprometida, en su lugar adjunta Maqueta o Piloto que corresponde a un proyecto postulado en la convocatoria 2017.
479494	Radiando Letras	Marcela Isabel Bustos Pereira	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación local (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la difusión de un radioteatro, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
482517	Biblioplayas, letras bajo el sol	Brenda Abril Baez Guerra	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la instalación de módulos de préstamo de libros sin contemplar actividades de fomento lector, en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura,

			bibliotecas, centros educativos, culturales o de salud - Mejoramiento o habilitación de infraestructura bibliotecaria	bibliotecas ya existentes o habilitación de espacios de lectura en bibliotecas, centros educativos, culturales o de salud.
496289	Ennio Moltedo, Sin el mar no camino	Patricio Javier Muñoz Guajardo	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual que tiene por objetivo difundir la vida y obra de un poeta, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
483962	Literatura Fantástica y Ciencia Ficción en Chile	Osvaldo Eduardo Rodríguez Zúñiga	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual que tiene por objetivo difundir el registro audiovisual del Primer Encuentro Internacional de Literatura Fantástica y Ciencia Ficción que organizó la Corporación Letras de Chile junto a la Universidades Católica y De Chile en Noviembre de 2017, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
493336	Archivo y obra de la escritora Alicia Morel (documental para TV Alicia Morel, Escrituras Paralelas)	Manuela Valentina Thayer Requena	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidos no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual que tiene por objetivo difundir la vida y obra de una escritora, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
483769	Pandora - Fomento al arte impreso	Bianca Carolina Acuña Vidal	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la realización de un libro de emisión periódica con el fin de fomentar la experimentación editorial, en consideración a que las bases establecen que debe tratarse de proyectos de difusión y promoción de la lectura y literatura en medios de comunicación a través de soportes escritos, visuales y orales (televisión, radio, digitales, diarios y revistas).
492662	Catálogo Digital Bidi	Sandra Nicole Peralta Ochoa comercializadora de libros E.I.R.L.	Mejoramiento de infraestructura bibliotecaria, habilitación de espacios de lectura en bibliotecas, centros educativos, culturales o de salud - Mejoramiento o habilitación de infraestructura bibliotecaria	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "la creación de una página web para la biblioteca BIDI en la cual todas las personas puedan acceder al catálogo on-line de nuestra biblioteca y consultar por los libros disponibles en ella" y no en un proyecto de mejoramiento (ampliación, reparación, equipamiento e infraestructura tecnológica) de bibliotecas ya existentes o habilitación de espacios de lectura en bibliotecas, centros educativos, culturales o de salud.

				principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
499534	Rondas literarias de HTC	Francis Jacqueline Parra Morales	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la adquisición de material bibliográfico sin contemplar actividades de fomento lector, en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura, principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
488551	Revista "La Victoria de las Letras"	Rodolfo Vicente De Los Reyes Recabarren	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la realización de una publicación, edición e investigación para realizar una revista de historia, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
485273	Primeras Jornadas Regionales de Fomento Lector "La lectura un Derecho Social"	Aída Del Carmen Santelices Kostópulos	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la realización de un seminario en mediación de la lectura en el que participarán especialmente especialistas en la materia, en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura, principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
485010	Primer Encuentro de bibliotecas y bibliomóviles de la región de los Ríos.	Ilustre Municipalidad de Futrono	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la realización de un encuentro de especialistas en bibliotecas y bibliomóviles, en circunstancias en que de acuerdo a las bases del concurso la Modalidad elegida financia actividades que permitan acercar la lectura y/o escritura, principalmente, a las comunidades rurales, poblaciones vulnerables, de difícil acceso a bienes culturales, personas con discapacidad.
493000	Manos que abren cuentos	Jennifer Betzabet Messina Fuentes	Iniciativas de fomento lector y/o escritor en espacios de lectura convencionales o no convencionales	La Línea elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la publicación de un libro en lenguaje de señas sin contemplar actividades de fomento lector, en circunstancias que de acuerdo a las bases del concurso la Línea elegida financia proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
494338	Yo leo y Escribo: Un Cuento de nunca acabar	Edgardo Leandro Álvarez Puga	Iniciativas docentes o escolares en fomento lector y/o escritor	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña un antecedente obligatorio de evaluación denominado Carta de Compromiso del Uso del Espacio que no corresponde a la postulación de la actividad comprometida, en su lugar adjunta carta de compromiso de uso del espacio de un proyecto de la convocatoria 2018, del responsable Corporación Acción Colectiva.
488589	Pequeños lectores	Nicole Alejandra Machuca Vergara	Iniciativas docentes o escolares en fomento lector y/o escritor	La Modalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "generar un espacio dentro de su ambiente habitual en el cual ellos puedan encontrar material bibliográfico de su interés", en circunstancias en que la Modalidad elegida financia iniciativas desarrolladas por profesionales de la educación o en establecimientos escolares que fomenten la

				lectura y/o escritura en estudiantes.
483087	Poetas de Chile	Sociedad Editora Del Aire Limitada	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual ("una serie documental en torno al cotidiano y el imaginario poético de los autores de la poesía chilena producida posterior a la Generación del 50. Serie documental de personaje que se centra en el seguimiento de algunas figuras claves de la poesía chilena contemporánea"), lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
478503	Geografía de la Lengua	Rodrigo Alejandro Fernández Fernández	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual ("La serie de televisión de literatura documental GEOGRAFIA DE LA LENGUA, se postula con 5 capítulos de 26 minutos cada uno grabados en 4K Ultra HD, 24p, 16:9"), lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
493224	Entrelíneas	Derecho Comunicaciones y Producciones Cinematográficas Ltda.	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual sobre el trabajo periodístico de las revistas Apsi, Hoy, Análisis, Cauce y La Bicicleta y el rol informativo que desarrollaron durante los años de régimen militar en Chile, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
495785	De Puños y Letras - El Box en la Literatura Chilena	Juan Luis Tamayo Rubio	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual ("es una serie documental para TV, a emitirse por la señal UCV3, de 4 capítulos de 28 minutos cada uno, centrados en el rescate y difusión del legado literario producido en torno a la temática del box nacional"), lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
493806	www.escriitorassociales.cl: Plataforma de Publicación y Difusión de Lectura y Escritura de las Ciencias Sociales	Universidad de Chile	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una web como plataforma de difusión de las ciencias sociales, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.
481534	Biblioteca de la infancia, Casa de Artes	Sociedad Protectora de La Infancia	Fomento de colecciones bibliográficas -	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la adquisición de material

	y Oficios		Adquisición de material bibliográfico para centros educativos, culturales o de salud que atiendan a personas con discapacidad o adultos mayores	bibliográfico para la Sociedad Protectora de la Infancia de Ancud (Residencia Santa Mónica), la que atiende a niños de entre 6 y 18 años, pero no especialmente a personas con discapacidad o adultos mayores.
490660	Poemacinema : Poetas Olvidados (Cortometrajes de la poesía chilena por televisión abierta)	Gerardo Andrés Quezada Richards	Iniciativas de fomento lector en medios de comunicación - Iniciativas en medios de comunicación masivos (soportes escritos, visuales y orales)	El Fondo y la Línea elegidas no son pertinentes con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en una obra audiovisual basada en la obra de poetas chilenos del siglo XIX e inicios del siglo XX, lo cual no corresponde a una disciplina del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura. Por otra parte, incluso prescindiendo de la referida causal, el proyecto tampoco cumple con el objetivo de la Línea de financiar proyectos de fomento lector y/o escritor, fomento bibliotecario, formación de mediadores y apoyo a festivales y ferias.

Línea de Fomento a la Industria

Folio	Título	Postulante	Modalidad	Fundamento
494507	Publicación de libro entre los funcionarios de Gendarmería de Chile	Hernán Moisés Vivallo Boutaud	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña antecedente obligatorio denominado Compromiso de Edición que no corresponde a una editorial, y sino a una integrante del equipo de trabajo que deja constancia que participará en la edición del libro.
493664	Sirena Selena vestida de pena de Mayra Santos Febres - Edición chilena	Rolando Andrés Martínez Trabucco	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla libros publicados.
495931	Sin besos en la boca	Anibal Jorge Ricci Anduaga	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla libros publicados.
492096	Segunda Edición Libro "Desde San Antonio hasta San Pedro", Iglesias rurales patrimoniales en el Valle de Copiapó	Agnes Eileen Dransfeld	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una segunda edición.
498614	Reedición: Internacionales. Chilenos en la Revolución Popular Sandinista	Angel Sergio Enrique Spotorno Lagos	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjuntan los Antecedentes Obligatorios de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Maqueta de la Obra que no corresponde a la edición que el proyecto que postula, sino que a la edición de 2009. Además, acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
498672	Tarot Latinoamericano	Agustina Elena Meneses Costadoat	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo

				para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla un libro ya publicado.
486534	Reedición Libro Rosa Azul	Eulalia Teresa Solís Herrera	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
479934	Reedición Libro Que Vivan los Jóvenes	Ximena Soledad Cáceres González	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones) sin indicar los cambios que tiene la edición postulada en relación a la anterior.
494107	Reedición facsimilar de Poemas Visivos, de Guillermo Deisler.	Alquima Producciones Limitada	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
484561	Reedición del libro Obreros del Salitre, epopeya de miles.	Osvaldo Octavio Molinari Herrera	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
490897	Reedición del libro "GRRR" de Guillermo Deisler	Sebastián Enrique Barrante Gallardo Librería E.I.R.L.	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
476946	Reedición de La palabra rabia de Pedro Montealegre	Komorebi Ediciones Limitada	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
495689	Reedición de Escribir en los Bordes, Primer congreso de Literatura femenina latinoamerica na 1987	ProduccionesEMT SA	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
499037	Impresión libro "Recuerdos del pasado" de Vicente Pérez Rosales	Servicios y Ediciones Universidad Diego Portales	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Declaración Jurada Simple (Solo para Nuevas Ediciones), aún cuando el proyecto contempla realizar una reedición.
484025	El motociclista	Felipe Ignacio Acuña Lang	Apoyo a ediciones - Libro único	El proyecto no cumple con las condiciones de financiamiento dispuestas en las bases de concurso. En efecto, el responsable solicita financiamiento por concepto de asignación de responsable sin desarrollar una labor específica en el proyecto, considerando que la obra está finalizada para su edición y publicación.
482430	Educateatro para la Infancia	Jose Miguel Gallardo Hurtado	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Compromiso de Edición firmado por Margarita Vera, representante de Andros Impresores, comprometiendo una impresión para un proyecto autoedición, sin tratarse de una editorial que comprometa las labores de edición.
492978	Edición del libro: Yo te	Natacha Constanza	Apoyo a ediciones -	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las

	creo. Testimonios de abuso a la mujer chilena.	Oyarzún Cartagena	Libro único	bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
495449	Edición definitiva libro Para ángeles y gorriones de Jorge Teillier	Árbol Bricolage S.A	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
495447	Edición definitiva libro Los siete naufragos de Thomas Harris	Árbol Bricolage S.A	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
495451	Edición de antología de la obra poética en francés de Vicente Huidobro	Árbol Bricolage S.A	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
496778	Edición crítica de motel ciudad negra de Cristóbal Gaete	John Esteban Uberuaga González	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña correctamente el antecedente obligatorio de evaluación Especificaciones Técnicas de la Obra, ya que acompaña una cotización que no contempla el impuesto al valor agregado (IVA), en circunstancias que de acuerdo a lo dispuesto en las bases del concurso, el antecedente señalado debe adjuntar una cotización que incluya el IVA.
497230	Disecciones arquitectónicas, descomposición, procesos y análisis. En la obra de Guillermo Acuña	Sebastián Andres López Jeldes	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
495557	Cómic: Los tres días del Duende	Meliton Alexis Collao Santander	Apoyo a ediciones - Libro único	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
483124	Relatos mapuches sobre la muerte	César Eduardo Cabello Salazar	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "producir y publicar un libro en doble registro, castellano y mapuzugun", sin presentar traducción de los textos en mapudungún. Solo documenta su futura traducción mediante una carta de compromiso, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
484357	El conocimiento, ese cántaro quebrado. Taller de Epistemologías Indígenas y Académicas	Claudio Vicente Millacura Salas	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la publicación de un libro sobre "la sistematización de cuatro encuentros, retratando la espontaneidad de una conversación entre sabias/os Mapuche, Rapanui, Aymara, y académicas/os de diversas disciplinas" sin presentación bilingüe, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de



				concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
494776	Edición y Publicación del Libro Zios ka weküfũ mapuche jejipun mew. La idea de Dios y Diablo en el discurso ritual mapuche" de José Quidel Lincoleo	Corporación Centro De Estudios e Investigaciones Mapuche	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la publicación de un libro sobre "La idea de Dios y Diablo en el discurso ritual mapuche" sin presentación bilingüe, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
490850	Cuento mapuche del zorro y el león	César Eduardo Cabello Salazar	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "producir y publicar un libro ilustrado y en doble registro, castellano y mapuzugun", sin presentar traducción de los textos en mapudungún. Solo documenta su futura traducción mediante una carta de compromiso, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
491061	Cuento mapuche del zorro que aprendió a cantar	César Eduardo Cabello Salazar	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "producir y publicar un libro ilustrado y en doble registro, castellano y mapuzugun", sin presentar traducción de los textos en mapudungún. Solo documenta su futura traducción mediante una carta de compromiso, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
491914	Auqui Pacha (tierra de ancestros)	Luis Lorenzo Cortes Garcia	Apoyo a ediciones - Libro único edición de literatura patrimonial de los pueblos originarios	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "un resumen de prácticas ancestrales de los pueblos aymaras", sin presentación bilingüe, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos deberán presentarse en formato bilingüe, en su lengua originaria y castellano, fomentando su puesta en valor y difusión.
483705	Obras Reunidas Augusto d' Halmar	Sociedad de Inversiones Mac-Kay Ltda	Apoyo a ediciones - Colecciones	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña los antecedentes obligatorios denominados Texto/s íntegros de la Obra/s y Maqueta/s de la/s obra/s, correspondientes Volumen 2 Nirvana ("Nirvana", "Mi otro yo", "La lámpara en el molino"), y en su lugar solo se encuentran los textos íntegros y maqueta del Volumen 1 Los Alucinados ("Los alucinados", "Mar", "Capitanes sin barco", "La casa de citas de los muertos", "Amor, cara y cruz").
498597	Colección historia de la Masonería	Felipe Santiago del Solar Guajardo	Apoyo a ediciones - Colecciones	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña correctamente el antecedente obligatorio de evaluación Maqueta(s) de la(s) obra(s), correspondientes a cada una de las dos obras a publicar, y que dé cuenta del diseño total del libro.
492815	Colección Cuentos Revueltos	Marcela Miniño Vera	Apoyo a ediciones - Colecciones	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante no acompaña el antecedente obligatorio denominado Autorización o Cesión de Derechos de Autor, y en su lugar adjunta declaración jurada de la Sociedad Comercializadora Time Book Ltda. indicando que cuenta con la autorización del proveedor QED Publishing para

				comercializar los libros, y respaldo con información en un idioma diferente al español.
494340	Colección Archivo Histórico de Concepción. Edición y publicación de obras históricas-patrimoniales 2019	Corporación Social y Cultural de Concepción - Semco	Apoyo a ediciones - Colecciones	No se adjunta el Antecedente Obligatorio de Evaluación de acuerdo a lo establecido en las bases de concurso. En efecto, el postulante acompaña el antecedente obligatorio denominado Texto Íntegro de la Obra sin contener la totalidad del contenido nuevo a incorporar en la nueva edición de acuerdo a lo declarado en la postulación.
488752	Editorial Magic studios	Rodolfo Jeremías Solano Suazo	Emprendimiento - Micro-editoriales	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en la edición de material inclusivo para la editorial Magic Studios, en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos postulados a la Submodalidad de Micro-Editoriales contemplan financiamiento para equipamiento, distribución e incorporación de nuevas tecnologías.
480744	Librería Modular, La Carriola.	Jose Alejandro Rojas Luengo	Emprendimiento - Creación o instalación de librerías	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "en la creación de una librería Móvil Modular", en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos postulados a la Submodalidad de Creación o Instalación de Librerías se indica que no se financiarán iniciativas itinerantes, que contemplen la compra de vehículos de cualquier tipo.
498734	Implementación de Librería y Escuela de artes y oficios editoriales	Angel Sergio Enrique Spotorno Lagos	Emprendimiento - Creación o instalación de librerías	La Submodalidad elegida no es pertinente con el proyecto postulado. En efecto, el proyecto consiste en "la habilitación de un espacio que permita a una microeditorial colocar su propio taller de impresión y encuadernación", en circunstancias en que de acuerdo a lo dispuesto en las bases de concurso los proyectos postulados a la Submodalidad de Creación o instalación de librerías contempla la creación o instalación de librerías en regiones o comunas que no cuenten con ellas.

ARTÍCULO SEGUNDO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución:

- por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en el artículo primero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y
- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en el artículo primero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación deberá contener una copia íntegra de esta resolución y debe efectuarse, en los respectivos correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas adjuntas que forman parte del presente acto administrativo.

ARTÍCULO TERCERO: TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59 de la ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo primero les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior



jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma esta resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo segundo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su válido envío por parte de esta Subsecretaría; y en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado.

ARTÍCULO CUARTO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en la sección "Declara inadmisibles", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



CLAUDIA GUTIÉRREZ CARROSA
JEFE DEPARTAMENTO DE FOMENTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO


RVS/SGM

Resol N° 06/867.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Secretaría Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura
- Departamento Jurídico
- Postulantes en los correos electrónicos y domicilios que constan en las nóminas adjuntas que forman parte del presente acto administrativo.

