


MSL/CML/RGM/GRA/chh

**AUTORIZA CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTO FOLIO N°210007, CORRESPONDIENTE AL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, LÍNEA DE FOMENTO A LA CREACIÓN ARTÍSTICA, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2016.**

**EXENTA N°**  026

**TEMUCO, 11 6 ABR. 2018**

#### **VISTO**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba el reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; el Decreto de Nombramiento N°06, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Resolución Exenta N° 1174 del 25 de junio de 2015, que aprobó las bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, en las líneas que indica; en la Resolución Exenta N° 835 del 16 de diciembre de 2015, que fija selección; en la Resolución Exenta N° 482, de 29 de junio de 2016, que aprueba convenio de ejecución de proyecto; todas del Consejo Nacional de las Culturas y las Artes, región de La Araucanía; y en el Certificado de Ejecución Total de fecha 11 de abril de 2018, de la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

#### **CONSIDERANDO**

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, entre otros.

Que el artículo 7 de la referida Ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en el numeral 1 del artículo 3 de la Ley.

Que para cumplir las finalidades descritas se creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya objeto es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, con exclusión de las materias cubiertas por la Ley N° 19.227 de Fomento del Libro y la Lectura, la Ley 19.928 sobre Fomento de la Música Nacional y la Ley 19.981 sobre Fomento Audiovisual.

Que de conformidad con el artículo 28 de la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, éste se encontrará administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Por su parte el artículo 39 de la Ley N° 21.045, establece que para todos los efectos será la Subsecretaría de las Culturas y las Artes la sucesora y continuadora legal del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con todos sus derechos, obligaciones, funciones y atribuciones, administrando todas las materias que no tengan relación con patrimonio, por tanto el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes forma parte de la mencionada Subsecretaría.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, línea de Fomento a la Creación Artística, convocatoria 2016, en el cual resultó seleccionado el proyecto folio N° 210007, titulado "Conservación III", del responsable don José Florentino Maldonado Navarrete, RUT [REDACTED] suscribiéndose convenio de ejecución de proyecto al efecto, el que fue aprobado mediante Resolución Exenta N° 482, de 29 de junio de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, región de La Araucanía.

Que conforme los antecedentes del proyecto, y especialmente el Certificado de Ejecución Total, de fecha 11 de abril de 2018, suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades según certificado de fecha 11 de abril de 2018 y la rendición de cuentas según certificados de fecha 09 de junio y 30 de noviembre de 2017, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constanding, por tanto, para este Consejo que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que en mérito de lo anterior, procede cerrar administrativamente este proyecto, restituyendo la garantía entregada en caso que ésta exista y archivar sus antecedentes, por tanto

#### **RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO: AUTORIZÁSE** en mérito de los antecedentes y especialmente del mencionado Certificado de Ejecución Total suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto folio N° 210007, titulado "Conservación III", del responsable don José Florentino Maldonado Navarrete.

**ARTÍCULO SEGUNDO: RESTITÚYASE** al responsable, en caso que corresponda, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

**ARTÍCULO TERCERO: ADÓPTENSE** las medidas pertinentes para eliminar del registro SIGFE al responsable del presente proyecto.

**ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE** al responsable dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por la Secretaría Regional Ministerial, mediante carta certificada en el domicilio del responsable señalado en la distribución de esta resolución, acompañando una copia íntegra de la misma.

**ARTÍCULO QUINTO: ARCHÍVESE** la carpeta del proyecto singularizado en el artículo primero.

**ARTÍCULO SEXTO: PUBLÍQUESE** la presente resolución, una vez que se encuentre totalmente tramitada, en el sitio web de Gobierno Transparente, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Otras resoluciones" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", con el objeto de dar cumplimiento con lo dispuesto en el artículo 7 de la Ley 20.285 y en el artículo 51 de su reglamento.

#### ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



  
MARIELA SILVA LEAL

SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL  
DE LA REGIÓN DE LA ARAUCANÍA  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

#### Distribución:

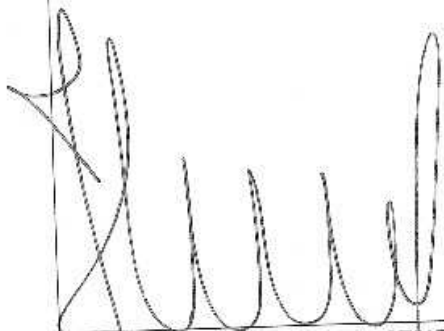
- 1 Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, (OIRS y Oficina de Parte)
- 1 Departamento de Administración y Finanzas (SIGFE)
- 1 Unidad de Fondos (carpeta proyecto folio 210007)
- 1 Responsable con notificación electrónica correo haikujoeve@yahoo.es

P

## CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INFORME DE LAS ACTIVIDADES

**Claudio Hoffmann Henríquez**, Supervisor de Proyectos de la Secretaría de las Culturas y las Artes, certifica que:

**Don José Florentino Maldonado Navarrete**, RUT [REDACTED], responsable del proyecto Folio N°210007, titulado "**Conservación III**", correspondiente al Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Fomento a la Creación Artística, convocatoria 2016, ámbito Regional, entregó los Informes y anexo, el cual se encuentra revisado y aprobado para los efectos legales y administrativos.



**CLAUDIO HOFFMANN HENRIQUEZ**  
Supervisor de Proyectos  
Unidad de Fondos  
Secretaría de las Culturas y las Artes  
Región de La Araucanía  
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Fecha. 11 de abril de 2018




Consejo Nacional de la Cultura y las Artes  
Región de la Araucanía

### CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE RENDICIÓN DE CUENTAS

Julia López Maxwell, Revisor Financiero del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Regional de la Araucanía, certifica que:

Don José Florentino Maldonado Navarrete, RUT, [REDACTED] responsable del proyecto Folio N°210007, titulado "Conservación III", correspondiente al Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Fomento a la Creación Artística, convocatoria 2016, ámbito Regional, hizo entrega de la rendición financierá del 51,72% de los recursos asignados, correspondientes a primera y única cuota, por un monto de \$5.107.785, conforme al ítem presupuestario del proyecto.

Se hace presente que la responsable precedentemente individualizada, no se encuentra moroso en la rendición íntegra de recursos concedidos con anterioridad por el CNCA, ni rendiciones rechazadas con reintegro pendiente, ni proyectos que no hayan corregido las observaciones dentro del plazo otorgado para ello.

  
JULIA LÓPEZ MAXWELL  
Revisor Financiero  
Dirección Regional de La Araucanía  
Unidad de Administración  
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Fecha. 09 de junio de 2017

9


**CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE RENDICIÓN DE CUENTAS**

**Julia López Maxwell**, Revisor Financiero del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Regional de la Araucanía, certifica que:

**Don José Florentino Maldonado Navarrete**, RUT, [REDACTED] responsable del proyecto, titulado "**Conservación III**", folio N°210007, correspondiente al Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Fomento a la Creación Artística, convocatoria 2016, ámbito Regional, presentó el informe N°02 por \$4.769.008.- siendo aprobado. Cabe señalar que existía un error en la suma total presentada en la rendición de cuenta, en contra del Responsable del Proyecto, sin embargo el detalle coincide con los respaldos presentados.

Observaciones

1. No se presentan respaldos de los aportes propios o de terceros-Valorados y/o Pecuniarios.

  
**JULIA LOPEZ MAXWELL**  
Revisor Financiero  
Dirección Regional de La Araucanía  
Unidad de Administración  
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Fecha. 30 de noviembre de 2017

### CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL

**Mariela Silva Leal**, SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de la Araucanía, certifica que:

**Don José Florentino Maldonado Navarrete**, RUT [REDACTED], responsable del proyecto Folio número 210007, titulado "**Conservación III**", Correspondiente al Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Fomento a la Creación Artística, convocatoria 2016, ejecutó completamente el proyecto seleccionado, como consta en el certificado de aprobación de las actividades de fecha 11 de abril de 2018 y los Certificados de situación financiera de fecha 09 de junio y 30 de noviembre de 2017, por lo que, otorga el siguiente certificado de Ejecución Total del Proyecto, dando por finalizada la iniciativa.

Por lo anterior, podrá hacer retiro de la letra de garantía que se encuentra en nuestras oficinas ubicadas en Phillippi 672-C, ciudad de Temuco



**MARIELA SILVA-LEAL**  
SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio  
Región de La Araucanía  
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Ciudad Temuco, Fecha 11 de abril de 2018