



MSL/CML/RGM/GAA/chh

**AUTORIZA CIERRE ADMINISTRATIVO
DE PROYECTO FOLIO N°225607,
CORRESPONDIENTE AL CONCURSO
PÚBLICO DEL FONDO DE FOMENTO
AUDIOVISUAL, LÍNEA DE GUIÓN,
CONVOCATORIA 2016.**

EXENTA N° **E 018**

TEMUCO, **16 ABR. 2018**

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 19.981 sobre Fomento Audiovisual y su reglamento; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; el Decreto de Nombramiento N°06, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Resolución Exenta N° 1156 del 25 de junio de 2015, que aprobó las bases de concurso público del Fondo para el Fondo de Fomento Audiovisual, en las líneas que indica; en la Resolución Exenta N° 2293 del 14 de diciembre de 2015, que fija selección; en la Resolución Exenta N° 107 del 08 de febrero de 2016, que aprueba convenio de ejecución de proyecto; todas del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, y en el Certificado de Ejecución Total de 11 de abril de 2018, de la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

CONSIDERANDO

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la distribución y difusión, entre otros, del audiovisual.

Que el artículo 7 de la referida Ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en el numeral 1 del artículo 3 de la Ley.

Que posteriormente el artículo 10 de la Ley N° 21.045 establece que forman parte de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes,

el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual creado en la Ley N° 19.981. Asimismo, el artículo 39 de la Ley, establece que, en el ámbito de las funciones y atribuciones que le otorga la ley, la Subsecretaría de las Culturas y las Artes será considerada para todos los efectos la sucesora y continuadora legal del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con todos sus derechos, obligaciones, funciones y atribuciones, con excepción de las materias de patrimonio.

Que la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, estableció en el ex Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, actual Subsecretaría de las Culturas y las Artes, el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con el objeto de apoyar, promover, desarrollar y fomentar la creación y producción audiovisual nacional, la investigación y el desarrollo de nuevos lenguajes audiovisuales, así como difundir, proteger y conservar las obras audiovisuales como patrimonio de la Nación, para la preservación de la identidad nacional y el desarrollo de la cultura y la educación.

Que para el cumplimiento de las funciones y atribuciones del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, la ley en comento en su artículo 8°, crea el Fondo de Fomento Audiovisual, administrado por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, destinado a otorgar ayudas para el financiamiento de proyectos, programas y acciones de fomento de la actividad audiovisual nacional.

Que en el contexto del concurso público del Fondo de Fomento Audiovisual, línea de Guión, convocatoria 2016, resultó seleccionado el proyecto folio N° 225607, titulado "Llamar al Diablo por su nombre", del responsable don René Alejandro Ballesteros Manriquez, [REDACTED] suscribiéndose convenio de ejecución de proyecto al efecto, el que fue aprobado mediante Resolución Exenta N° 107 del 08 de febrero de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, región de La Araucanía.

Que conforme los antecedentes del proyecto, y especialmente el Certificado de Ejecución Total, de fecha 11 de abril de 2018, suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades según Certificado de fecha 11 de abril de 2018 y la rendición de cuentas según certificado de fecha 24 de noviembre de 2017, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto, dicho proyecto se ejecutó íntegramente.

Que en mérito de lo anterior, procede cerrar administrativo este proyecto, restituyendo la garantía entregada en caso que ésta exista y archivar sus antecedentes, por tanto

RESUELVO

ARTÍCULO PRIMERO: AUTORIZÁSE en mérito de los antecedentes y especialmente del mencionado Certificado de Ejecución Total suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto folio N° 225607, titulado "Llamar al Diablo por su nombre", del responsable don René Alejandro Ballesteros Manriquez.

ARTÍCULO SEGUNDO: RESTITÚYASE al responsable, en caso que corresponda, la garantía entregada para asegurar la

completa ejecución del proyecto y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

ARTÍCULO TERCERO: ADÓPTENSE las medidas pertinentes para eliminar del registro SIGFE al responsable del presente proyecto.

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE al responsable dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por la Secretaría Regional Ministerial, mediante carta certificada en el domicilio del responsable señalado en la distribución de esta resolución, acompañando una copia íntegra de la misma.

ARTÍCULO QUINTO: ARCHÍVESE la carpeta del proyecto singularizado en el artículo primero.

ARTÍCULO SEXTO: PUBLÍQUESE la presente resolución, una vez que se encuentre totalmente tramitada, en el sitio web de Gobierno Transparente, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Otras resoluciones" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", con el objeto de dar cumplimiento con lo dispuesto en el artículo 7 de la Ley 20.285 y en el artículo 51 de su reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



MARIELA SILVA LEAL
SECRETARÍA REGIONAL MINISTERIAL
DE LA REGIÓN DE LA ARAUCANÍA
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Distribución:

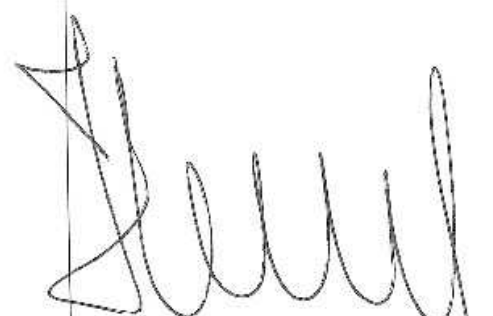
- 1 Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, (OIRS y Oficina de Parte)
- 1 Departamento de Administración y Finanzas (SIGFE)
- 1 Unidad de Fondos (carpeta proyecto folio 225607)
- 1 Responsable con notificación electrónica correo reneballesteros@gmail.com

f

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DEL INFORME DE LAS ACTIVIDADES

Claudio Hoffmann Henríquez, Supervisor de Proyectos de la Secretaría de las Culturas y las Artes, certifica que:

Don René Alejandro Ballesteros Manriquez, RUT, [REDACTED] responsable del proyecto Folio N°225607, titulado "**Llamar al Diablo por su nombre**", correspondiente al Fondo de Fomento Audiovisual, Línea de Guión, convocatoria 2016, ámbito Nacional, entregó los Informes y anexo, el cual se encuentra revisado y aprobado para los efectos legales y administrativos.



CLAUDIO HOFFMANN HENRIQUEZ
Supervisor de Proyectos
Unidad de Fondos
Secretaría de las Culturas y las Artes
Región de La Araucanía
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Fecha. 11 de abril de 2018




Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
Región de la Araucanía

CERTIFICADO DE APROBACIÓN DE RENDICIÓN DE CUENTAS

Julia López Maxwell, Revisor Financiero del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Regional de la Araucanía, certifica que:

Don René Alejandro Ballesteros Manríquez, RUT, [REDACTED] responsable del proyecto Folio N°225607, titulado "Llamar al Diablo por su nombre" correspondiente Al Fondo de Fomento Audiovisual, Línea de Guión, convocatoria 2016, ámbito Nacional, presentó informe final, por un monto de \$3.730.000.-, siendo este aceptado sin observaciones.



JULIA LOPEZ MAXWELL

Revisor Financiero
Dirección Regional de La Araucanía
Unidad de Administración
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Fecha. 24 de noviembre de 2017

CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL

Mariela Silva Leal, SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región de la Araucanía, certifica que:

Don René Alejandro Ballesteros Manriquez, RUT [REDACTED] responsable del proyecto Folio número 225607, titulado "**Llamar al Diablo por su nombre**", Correspondiente al Fondo de Fomento Audiovisual, Línea de Guión, convocatoria 2016, ejecutó completamente el proyecto seleccionado, como consta en el certificado de aprobación de las actividades de fecha 11 de abril de 2018 y Certificado de situación financiera de fecha 24 de noviembre de 2017, por lo que, otorga el siguiente certificado de Ejecución Total del Proyecto, dando por finalizada la iniciativa.

Por lo anterior, podrá hacer retiro de la letra de garantía que se encuentra en nuestras oficinas ubicadas en Phillippi 672-C, ciudad de Temuco



MARIELA SILVA LEAL
SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio
Región de La Araucanía
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Ciudad Temuco, Fecha 11 de abril de 2018