

PROYECTO INTERCULTURAL

BILINGUE

**ENCARGADA DE PROYECTO
MARÍA EUGENIA VILLABLANCA OPAZO
COORDINADOR DE PROYECTO
JHON ERNESTO TUKI PAKARATI**



Escuela Andes del Sur

Proyecto PIB

I.- Identificación del Proyecto

Nombre del Proyecto: Heoho kirotu ote mahatu o Rapa Nui

“Viaje al interior del corazón de Rapa Nui”

Sectores de Aprendizaje: Subsector de Lenguaje y Comunicación, Educación Matemática, Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural, Educación Artística, Educación Física, Educación Tecnológica.

Diseñador del Proyecto: María Eugenia Villablanca Opazo. C.I. 9.213.495-4

Coordinador del proyecto: Jhon Ernesto Tuki Pakarati C.I. 8.907.020-1

Establecimiento: Escuela Municipal N° 103 Andes del Sur Puente Alto

II.- Fundamentación:

Vivimos en un período de grandes transformaciones enmarcadas por los procesos de la globalización que como sabemos abarca todas las áreas del quehacer humano. Este proceso, se ha caracterizado por la internalización de la economía, la tecnología y en particular por la informática y comunicación satelital, constituyéndose así, en una cultura en muchos aspectos uniformadora y reproductora de la identidad de los países que rigen el mercado económico, provocándose de alguna forma una mimetización cultural especialmente en aquellas regiones donde no se tiene una conciencia de identidad cultural.

Dentro de este contexto, siendo Chile un país en vías de desarrollo económico y un país multicultural, debido a la presencia de pueblos originarios, con características geográficas y sociales; se hace imprescindible crear conciencia sobre la cultura de nuestro país y el tremendo potencial que posee no solo en términos económicos, sino, también culturales.

La Asamblea de las Naciones Unidas en su plan de acción en la Agenda XXI, pone especial énfasis en el concepto de desarrollo sustentable, en la búsqueda de nuevas y variadas formas de mejorar la relación hombre-medio ambiente, en la superación de la pobreza (especialmente en la región de Latinoamérica) y en promover principios de equidad y valoración de las diferencias sociales y culturales. Pensamos que siendo la escuela un agente socializador, es fundamental, crear conciencia cultural y ecológica, lo que será posible a partir del conocimiento vivencial de nuestros pueblos originarios; obteniendo a través de ellos una mayor comprensión de la relación que mantienen estas comunidades en la conservación de los recursos naturales, siendo esta relación, parte fundamental de su cosmovisión.

Es así como en la Escuela Andes del Sur, deseamos crear las condiciones de vivenciar en terreno con las comunidades indígenas, los valores de respeto, no sólo con su relación con el medio ambiente, sino, que también hacia todos los seres que conforman la comunidad de ancianos, jóvenes y niños, de tal manera, que nuestros estudiantes se conviertan en agentes multiplicadores de esta relación armónica entre hombre-naturaleza, con el fin de elevarlas a una conciencia más cosmopolita.

III.- Justificación

Los alumnos de la Escuela Municipal N° 103 “Andes del Sur” de Puente Alto perteneciente a la jurisdicción Cordillera , desarrollan un programa de Interculturalidad Bilingüe en convenio con la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (CONADI), Universidad Tecnológica Metropolitana (UTEM) y Ministerio de Educación (MINEDUC) desde el año 2000 incorporado en el Proyecto Institucional a partir del año 2003, a través de este programa se ha logrado desarrollar una sensibilización y valoración de la cultura indígena tanto Mapuche, Aymará y especialmente Rapa Nui, reconociendo y aprendiendo diferentes manifestaciones de estas culturas. De ahí la necesidad de realizar una visita a Isla de Pascua en la semana de la Tapati Rapa Nui que se lleva a cabo en al primera quincena del mes de Febrero; para contribuir así con el marco teórico – práctico vivenciando desde el terreno mismo donde se origina la cultura, de tal manera que los estudiantes investiguen y conozcan a partir de sus pares Rapa Nui y de los demás integrantes de dicha comunidad.

Creemos que es un gran desafío de parte de nuestra escuela desarrollar espacios e instancias para que se genere tanto en docentes, estudiantes y apoderados, el conocimiento que se adquiere en una visita a Isla de Pascua en su de máxima expresión de manifestaciones tanto culturales, sociales y ecológicas. Posteriormente a esta necesidad de visitar Isla de Pascua se suma la pretensión de recorrer el norte y sur de nuestro territorio nacional de forma conjunta con los estudiantes de Rapa Nui, logrando de esta forma afiatar lazos y conocimientos entre ambas comunidades de forma válida, útil y sustentable en el tiempo y apuntando a mejorar la calidad de los aprendizajes de los sectores involucrados.

IV.- Objetivos

Objetivo General: Vivenciar y valorar la diversidad y la Interculturalidad, propendiendo a formar a un alumno y alumna más tolerante, conciente y respetuoso de su cultura nacional.

Objetivos Específicos:

- 1.- Promover en los alumnos y alumnas valores de responsabilidad , solidaridad, honradez y respeto hacia los diferentes grupos étnicos.
- 2.- Reconocer el legado cultural del pueblo Rapa Nui valorándolo como Patrimonio Cultural de la Humanidad.
- 3.- Promover la identidad cultural entre alumnos y alumnas indígenas y no indígenas, vivenciando en terreno, tradiciones, formas de vida y el entorno en el que se relaciona la comunidad Rapa Nui.
- 4.- Comprender la relación de la cultura Rapa Nui con su entorno ecológico.
- 5.-Conocer acerca de técnicas y procedimientos de cuidado y protección del medio ambiente.
- 6.- Ejercitar la habilidad de expresar y comunicar las opiniones, ideas, sentimientos y convicciones propias con claridad y eficacia.
- 7.- Respetar y valorar las ideas y creencias distintas a las propias, valorando el diálogo, especialmente a través del trabajo en equipo y el conocimiento de sus pares Rapa Nui y demás integrantes de dicha comunidad.

V.- Población Destinataria

De un universo de 1600 alumnos y alumnas se ha seleccionado una muestra representativa de 35 estudiantes cuyas edades van desde los 6 a 22 años de edad, junto a un equipo de 11 profesionales , que apoyará las actividades durante todo el proceso del proyecto, desde su especialidad que abarca los subsectores Lenguaje y Comunicación, Educación Matemática, Comprensión del Medio, Educación Diferencial, Educación Artística incluyendo Música, Teatro ,Pintura, Danza, Deporte, Recreación, Informática y Sociología .

Estos alumnos, durante el año 2003, han desarrollado a través del Proyecto de Interculturalidad Bilingüe en distintos subsectores de Aprendizaje, especialmente NB4, diversas experiencias de Aprendizaje en relación al tema. Desarrollando la expresión creativa a través de concursos de pintura, maquetas, disertaciones, danzas, manualidades y la realización de un mural en el frontis de la escuela apoyados por alumnos de 8° Básico, alumnos de enseñanza media de la escuela nocturna y jóvenes del sector.

Se implementó un grupo de baile Rapa Nui con los estudiantes y apoderados, elaborando trajes con materiales similares a los utilizados en Isla de Pascua .Este grupo ha participado en los encuentros culturales realizados por la comunidad Rapa Nui radicada en Santiago, en el Congreso de Interculturalidad Bilingüe de Niños y Niñas convocado en Santiago, lo que les permitió relacionarse con sus pares Rapa Nui que viven en la Región Metropolitana los niños representantes de la Isla de Pascua.

VI.- Actividades

a.- Actividades a realizar en Rapa Nui.

- Dinámicas de ambientación
- Lectura e implementación de Reglamento Interno durante la estadía en Rapa Nui.
- Instalación y convivencia
- Planificación y ejecuciones de salida a terreno, patrocinadas por antropólogos y miembros de la comunidad Rapa Nui.
- Taller de flora y fauna de Rapa Nui
- Sensibilizaciones ambientales (aseo y orden)
- Técnicas de protección y cuidado del medio ambiente
- Entrevistas a miembros de la comunidad Rapa Nui
- Visitan los lugares donde se ejecutan las diferentes manifestaciones culturales y deportivas relacionadas con la Tapati Rapa Nui
- Actividades tales como:
 - Haka Pei .Deslizamiento en dos troncos de banana desde un cerro llamado Maunga Puli.
 - Hi Kau. Pescar nadando con un pedazo de lienza y un anzuelo.
 - Here koreha. Atrapar koreha morena o anguila con dos pedazos de madera y trozo de hilo.
 - Upa –Upa .Competencia de acordeón.
 - Himene Api. Canciones inéditas o nuevas.
 - A'amutuai. Representación artística de una historia antigua de Isla de Pascua.
 - Tau'a Rapa Nui. Competencia como Triatlón alrededor de un volcán
 - Hanga karone. Competencia de elaboración de collares.

- Haka takea ite kai henua. Muestra de platos típicos de Isla de Pascua.
- Tarai vai aheva. Tallado
- Actividades recreativas a realizar por los estudiantes.
- Explorando el entorno
- Pintando el día
- Caminatas silenciosas.
- Taller de juegos y desafíos colectivos.
- Escucho y pinto.
- Fogata de bienvenida.
- Juegos y dinámicas nocturnas.

VII. -a.- Recursos Necesarios

1.- Pasajes para 35 alumnos y 11 adultos, total 46 personas.

Cotización según Lan Chile

Tarifa Pasaje: niños menores de 12 años	Valor	\$ 310.498
--	--------------	-------------------

7 menores de 12 años	Total	\$ 2.173.486
----------------------	-------	--------------

Tarifa Pasaje mayores de 12 años	Valor	\$ 448.778
---	--------------	-------------------

39 personas mayores de 12 años	Total	\$ 17.502.342
--------------------------------	-------	---------------

Total 46 pasajes menores y adultos	Total	\$ 21.909.883
---	--------------	----------------------

2.- Alimentación durante la estadía (15 días)

Ración alimenticia: 1.500 a 2.000 calorías

Desayuno + almuerzo + once + comida por persona \$ 5.000 aprox.

Alimentación para 46 personas por día \$ 230000 aprox.

Alimentación por 15 días \$ 3.450.000

(Gestión en marcha con JUNAEB)

3.- Lugar de acogida. (Escuela Municipal de Rapa Nui)

4.- Movilización hacia y desde el aeropuerto. (Gestión Municipalidad de Puente Alto)

5.- Movilización dentro de la Isla Rapa Nui.(Gestión Municipalidad de Rapa Nui)

b.- Recursos materiales

- 1.- Máquina fotográfica y vídeo grabadora (Escuela Andes del Sur)
- 2.- Rollos de película y diapositivas. (Escuela Andes del Sur)
- 3.- Cassette para vídeo grabadora. (Escuela Andes del Sur)
- 4.- Cartulinas, plumones, papel Kraf y otros útiles necesarios. (Tijeras, pegamento, lápices de colores, etc.) (Escuela Andes del Sur)
- 5.-Pañuelos. (Escuela Andes del Sur)
- 6.- Botellas de agua, Bloqueador y mapa de la zona. (Escuela Andes del Sur)
- 7- Correo electrónico Internet (disponible). (Escuela Andes del Sur)

Recursos Humanos

- Profesores involucrados en el proyecto.
- Profesores encargados del laboratorio de computación.
- Profesor diseñador del proyecto.

VIII.- Evaluación del Proyecto

a.- Evaluación del Proceso

- .- Pauta de observación acerca de las distintas experiencias de aprendizaje de los alumnos participantes del proyecto.
- .- Reuniones libres y semidirigidas de los alumnos participantes del proyecto.
- .- Exposiciones de los trabajos realizados durante el proyecto.
- .- Guías de trabajo realizadas por los alumnos y profesores involucrados en el proyecto.
- .- Otros procedimientos de evaluación emergentes durante el proyecto.

b.- Evaluación de los resultados

- .- Autoevaluación de profesores participantes del proyecto.
- .- Autoevaluación y coevaluación de los alumnos participantes del proyecto.
- .- Exposición final de los diferentes trabajos realizados durante el proyecto en la escuela Andes del Sur.
- .- Encuesta final a los participantes en el proyecto sobre las actividades realizadas en Rapa Nui.

Otros procedimientos de evaluación emergente durante el proceso.

IX.- Proyecciones

Una vez aplicado el proyecto se desea lograr los siguientes efectos y proyecciones.

- 1.- Dar a conocer los resultados del proyecto a todo el alumnado, profesores y apoderados del establecimiento.
- 2.- Insertar estas experiencias de aprendizaje en los diferentes subsectores del curriculum.
- 3.- Difundir sus resultados con otros establecimientos Municipales, de la comuna, de la región y del país a través del sitio Web y vía correo electrónico.
- 4.- Promover seminarios, foros panel, muestras pedagógicas de las experiencias de aprendizajes obtenidas a través del proyecto con otros establecimientos educacionales de la provincia Cordillera de la región y del país.
- 5- Intercambiar Proyecto y Experiencias de Aprendizaje con otros establecimientos educacionales Municipales, de la comuna, de la región y del país a través del sitio Web y vía correo electrónico.
- 6.- Promover una visita pedagógica con los alumnos y docentes de Rapa Nui a la Región Metropolitana y regiones Norte y Sur del país.
- 7- Seminario sobre resultados obtenidos del proyecto ,con docentes involucrados y docentes de Rapa Nui, con miras a realizar una propuesta pedagógica y material didáctico acorde a esta experiencia.

MURAL EN EL FRONTIS DE ESCUELA





