



ESPECIAL

# ORGANIZACIONES ARTESANALES DE LA REGIÓN DE LOS RÍOS

Inscritos en registro  
**Chile Artesanía**



# ÍNDICE

**Introducción** ..... 1

## **Agrupación Cultural, Social y Artesanal**

**Miramar** ..... 2

Raquel Barrientos Toro ..... 5

Nancy Leiva Hernández ..... 6

Sylvia Yáñez Vázquez ..... 7

Teresita Garrido Leal ..... 8

Uberlinda Parra Parra ..... 9

**Comunidad Indígena Lumaco** ..... 10

Margoth Huanquil ..... 12

Rayén Manquepillán Huanquil..... 13

Zenobia Compayante Huanquil ..... 14

Olga Compayante Carileo ..... 15

**Comunidad Indígena Newen Mapu** ..... 16

Liria Painemán Montecino ..... 18

Sandra Isabel Antimilla Anticura ..... 19

**Agrupación Artesanal Las Dos Lagunas** ..... 20

Carolina Navarrete ..... 22

Lorena Sepúlveda ..... 23

El presente catálogo **“Organizaciones de Artesanos y Artesanas inscritos en Chile Artesanía”** es una iniciativa impulsada por la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la región de Los Ríos, a través de su Departamento de Fomento.

Su creación surge con el objetivo de promover la difusión de organizaciones de artesanos y artesanas de nuestro territorio, vigentes en su labor artesanal y que forman parte del sistema de registro Chile Artesanía.


La forma de hacerlo es a través de la generación de contenidos que releven el valor multidimensional de los productos artesanales y promuevan así su apropiación social y económica.

Esta nueva entrega, cuyo principal canal de difusión es la web **comunidadcreativalosrios.cultura.gob.cl**, responde al propósito de dar continuidad y proyección a nivel de contenidos y formatos visuales al “Especial Artesanos de Los Ríos”, desarrollado el año 2020 y también disponible en la misma plataforma.

Invitamos a todos quienes accedan a este catálogo a descubrir a los creadores y creadoras artesanales de nuestra región, a valorar sus saberes y a reconocer este oficio como una maravillosa expresión artístico-cultural de nuestro territorio.



AGRUPACIÓN CULTURAL,  
SOCIAL Y ARTESANAL  
**MIRAMAR**



**Las Bordadoras de Miramar**, grupo que subsiste al alero formal de la Agrupación Cultural, Social y Artesanal Miramar, reúne a mujeres artesanas bordadoras de la localidad de Niebla y alrededores en la comuna de Valdivia, Región de Los Ríos. Junto al género, territorio y oficio de bordado, su característica de unión es tener lazos familiares o cercanía con las familias de pescadores artesanales de la costa valdiviana. Y es precisamente esa cotidianidad la que motiva sus creaciones en lanigrafía.

Tienen una trayectoria de dos décadas en que, con lanas de color sobre lino yute, bordan relatos que reflexionan, en forma individual o colectiva, acerca de la cultura y naturaleza del territorio donde transcurre esa vida comunitaria y cotidiana, de la pesca artesanal. Hablamos de un patrimonio cultural inmaterial vivo y a la naturaleza que lo circunda. Los bordados son piezas de carácter decorativo, con valor estético y simbólico, realizadas con mucho amor y dedicación 100% a mano.

El grupo ha mantenido a la fecha una permanente conexión con el Taller de Lanigrafía con Identidad Cultural. Y desde esa plataforma creativa se relacionan con la comunidad por medio de exposiciones colectivas de su arte lanigráfico. Han estado en diversos museos y salas para la cultura.

Difunden su trabajo también por medio de talleres donde traspasan oficio, saberes y participan de proyectos creando y ampliando sus espacios de desarrollo. Sus creaciones son comercializadas en la Fundación Artesanías de Chile, en alguna sala de comercio directo, y ahora se proyectan vía online.

Las Bordadoras de Miramar recibieron la distinción “Premio Regional de Patrimonio Cultural Región de Los Ríos 2019”, un reconocimiento público por su significativa contribución al rescate y puesta en valor de la memoria patrimonial de la Región de Los Ríos, como asimismo, a su difusión, para enriquecimiento de las actuales y futuras generaciones.

## Contacto

**Correo electrónico:**

[BordadorasMiramar@gmail.com](mailto:BordadorasMiramar@gmail.com)



# Faena de Pesca

BORDADO

Obra de:

**RAQUEL  
BARRIENTOS  
TORO**



# San Pedro

BORDADO

Obra de:

**NANCY  
LEIVA  
HERNÁNDEZ**





# Cosecha de Locos

BORDADO

Obra de:

**SYLVIA  
YÁÑEZ  
VÁZQUEZ**



# Caleta El Piojo

BORDADO

Obra de:

**TERESITA  
GARRIDO  
LEAL**



# Faena de Erizos

BORDADO

Obra de:

**UBERLINDA  
PARRA  
PARRA**



COMUNIDAD INDÍGENA  
**LUMACO**



**La comunidad mapuche de Lumaco** ubicada en la región de Los Ríos, Comuna Lanco, cuenta con hombres y mujeres conocedores de oficios ancestrales propios del pueblo mapuche y que persisten hasta nuestros días.

El grupo de tejedoras del Lof Külche Mapu, llamado así porque entre sus integrantes hay mujeres que viven fuera de la comunidad, pero pertenecen al mismo espacio territorial ancestral, se dedican a preservar, resguardar y enseñar el arte textil mapuche a través del witxal-telar y el wizun-greda, entre otros saberes que están presentes en el diario vivir de esta comunidad.

## Contacto

**Correo electrónico:**  
Lumakolof@gmail.com

**Teléfono:**  
+56957316327

# Jarras de greda

WIZUN-GREDA

Obra de:

**MARGOTH  
HUANQUIL**



# Jarrón de greda

WIZUN-GREDA

Obra de:

**RAYÉN**

**MANQUEPILLÁN**

**HUANQUIL**



# Trarihue

WITXAL-TELAR

Obra de:

**ZENOBIA  
COMPAYANTE  
HUANQUIL**





# Bolso de lana tejida

WITXAL-TELAR

Obra de:

**OLGA  
COMPAYANTE  
CARILEO**





COMUNIDAD INDÍGENA  
**NEWEN MAPU**

**La Comunidad Indígena Newen Mapu** fue fundada en 1994 en la región de Los Ríos y ha sido un pilar fundamental de las 18 familias que la componen, estando presente durante tres generaciones.

Aunque la mayoría de sus miembros son de tercera edad, los más jóvenes han tomado la tarea de mantener a la comunidad activa, sobre todo en estos tiempos donde lo digital se ha vuelto algo indispensable.

*“Nos hemos preocupado de que la comunidad esté siempre activa y que no desaparezca con el paso de los años”,* menciona Sandra Antimilla, presidenta de la comunidad desde el 2008.

Hoy planean viajes a Temuco para comprar lanas e insumos para realizar sus tejidos, aunque hay algunos que prefieren hilar la lana, para mantener esas tradiciones vivas.

A pesar de que la pandemia los ha hecho reunirse menos que antes, han continuado realizando sus artesanías en lana y compartiendo entre ellos.

## Contacto

**Correo electrónico:**

Sandraanticura1976@gmail.com

**Teléfono:**

99583189



# Poncho de lana tejida

## WITXAL-TELAR

Obra de:

**LIRIA  
PANEMÁN  
MONTECINO**



# Bolsos de lana tejida

WITXAL-TELAR

Obra de:

**SANDRA ISABEL  
ANTIMILLA  
ANTICURA**



AGRUPACIÓN ARTESANAL  
**LAS DOS LAGUNAS**



TALLER ARTESANAL  
EXPOSICIÓN Y  
VENTAS LAS DOS LAGUNAS

**La Agrupación Artesanal Las Dos Lagunas** se fundó el 12 de noviembre del 2001. Actualmente hay 9 socios activos, de los cuales siete son mujeres y dos hombres. Se encuentran ubicados en un sector rural de la Península Illahuapi.

Sus principales productos son: chales telares, chal sprang, bufandas teler, bufandas sprang, gorros, hilados, pieceras y ponchos.

El diseño vivo y de buen gusto, hacen de las piezas creadas por las manos de la agrupación, verdaderos arcoíris de colores, ideales para acompañar tenidas invernales con un toque casual y alegre.

## Contacto

**Correo electrónico:**  
doslagunasillahuapi@gmail.com

**Teléfono:**  
957328103



# Poncho de lana tejida

TELAR

Obra de:

**CAROLINA  
NAVARRETE**





# Poncho de lana tejida

TELAR

Obra de:

**LORENA  
SEPÚLVEDA**



# DESCUBRE LOS OFICIOS ARTESANALES PRESENTES EN NUESTRA REGIÓN

**Conoce a nuestros artesanos y artesanas**  
e infórmate de lo que está pasando en  
el medio creativo a través de:

**[comunidadcreativalosrios.cultura.gob.cl](http://comunidadcreativalosrios.cultura.gob.cl)**

