



AUTORIZA CIERRE ADMINISTRATIVO DE PROYECTO FOLIO N°516311, CORRESPONDIENTE AL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, LÍNEA DE CIRCULACION, ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2.019.-

EXENTA N°

092

Chillán,

14 AGO. 2019

VISTO:

Lo dispuesto en el **1)** Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2.001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; **2)** en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; **3)** en la Ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; **4)** en el Decreto Supremo N° 144, de 2.011, del Ministerio de Educación, que aprueba el reglamento del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; **5)** en la Resolución Exenta N° 7 de 2.019 de la Contraloría General de la República; **6)** en la Resolución Exenta N° 24, de 2.018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; **7)** en la Resolución Exenta N° 1.510 de 2.018 que aprueba bases de concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, en la línea que indica; **8) en la Resolución Exenta N° 51 de 2.019, que fija selección; 9) en la Resolución Exenta N° 55 de mayo de 2.019, que aprueba convenio de ejecución de proyecto, de esta Secretaría Regional Ministerial; 10) en la Resolución Exenta N° 53 de 2.019 que rectifica resolución exenta N° 51 de 2.019; 11) en la Resolución N° 69 de 2.019 que aprueba anexo modificatorio y 12) en el Certificado de Ejecución Total N° 01, de 2.019, de la Secretaria Regional Ministerial de Ñuble.**

CONSIDERANDO:

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el Artículo N° 3 numeral N° 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, entre otros.-

Que el Artículo N° 7 de la referida Ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su Artículo N° 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en el numeral 1 del Artículo N° 3 de la Ley.-

Que para cumplir las finalidades descritas se creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuyo objeto es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las Artes y el Patrimonio Cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, con exclusión de las materias cubiertas por la Ley N°

19.227 de Fomento del Libro y la Lectura, la Ley 19.928 sobre Fomento de la Música Nacional y la Ley 19.981 sobre Fomento Audiovisual.-

Que de conformidad con el Artículo N° 28 de la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, éste se encontrará administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Por su parte el Artículo N° 39 de la Ley N° 21.045, establece que para todos los efectos será la Subsecretaría de las Culturas y las Artes la sucesora y continuadora legal del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con todos sus derechos, obligaciones, funciones y atribuciones, administrando todas las materias que no tengan relación con Patrimonio, por tanto el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes forma parte de la mencionada Subsecretaría.-

Que en cumplimiento de sus atribuciones, el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, línea de Circulación, Ámbito Regional, Convocatoria 2.019, en el cual resultó seleccionado el proyecto **Folio N° 516311**, titulado "Circulación de Artes escénicas en Ñuble", del responsable **CÉSAR MANUEL PARRA GUTIERREZ**, Rut: [REDACTED] suscribiéndose un Convenio de Ejecución de Proyecto al efecto, el que fue aprobado mediante Resolución Exenta N° 55 de 2.019, modificada mediante Resolución Exenta N° 69 de julio de 2.019, que aprueba anexo modificatorio de convenio de ejecución de proyecto, de esta Secretaría Regional Ministerial.-

Que conforme los antecedentes del proyecto, y **especialmente el Certificado de Ejecución Total N° 001/FOMENTO aprobación de actividades y rendición financiera de agosto de 2.019**, suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, dicho proyecto se ejecutó íntegramente, aprobándose el informe final de actividades y la rendición de cuentas, dando cumplimiento cabal a las obligaciones establecidas en el convenio suscrito, constando, por tanto, para esta Seremi que dicho proyecto se ejecutó íntegramente.-

Que en mérito de lo anterior, procede cerrar administrativamente este proyecto, restituyendo la garantía entregada en caso que ésta exista y archivar sus antecedentes, por tanto:

RESUELVO:

ARTÍCULO PRIMERO: AUTORÍZASE en mérito de los antecedentes y especialmente del mencionado Certificado de Ejecución Total suscrito por esta Secretaria Regional Ministerial, el cierre administrativo de la carpeta del proyecto, correspondiente a la línea y convocatoria que se indica:

LÍNEA DE CIRCULACION, CONVOCATORIA 2019

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	RUT	FECHA CERTIFICADO EJECUCION TOTAL
1	516311	"Circulación de artes escénicas en Ñuble"	César Manuel Parra Gutierrez	[REDACTED]	13.08.2019

MONTO ASIGNADO	MONTO RENDIDO	REINTEGRO
\$5.000.000.-	\$5.044.696.-	\$0

ARTÍCULO SEGUNDO: RESTITÚYASE al responsable, en caso que corresponda, la garantía entregada para asegurar la completa ejecución del proyecto y el fiel cumplimiento de las obligaciones del convenio suscrito.

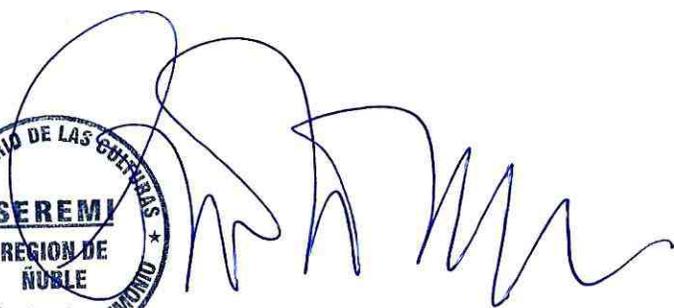
ARTÍCULO TERCERO: ADÓPTENSE las medidas pertinentes para eliminar del registro SIGFE al responsable del presente proyecto

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE al responsable dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, por la Secretaría Regional Ministerial, mediante carta certificada en el domicilio del responsable señalado en la distribución de esta resolución, acompañando una copia íntegra de la misma.

ARTÍCULO QUINTO: ARCHÍVESE la carpeta del proyecto singularizado en el artículo primero.

ARTÍCULO SEXTO: PUBLÍQUESE la presente resolución, una vez que se encuentre totalmente tramitada, en el sitio web de Gobierno Transparente, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Secretaría Regional Ministerial, con la tipología "Otras resoluciones" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", con el objeto de dar cumplimiento con lo dispuesto en el artículo 7 de la Ley 20.285 y en el artículo 51 de su reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE



MARIA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL
REGIÓN DE ÑUBLE
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Distribución:

Archivo Regional
Administración Regional
Fondos Cultura
Responsable del proyecto info@vagabundotiteres.cl karen.pata@gmail.com

**CERTIFICADO DE EJECUCIÓN TOTAL N° 001 / FOMENTO
APROBACION DE ACTIVIDADES
Y DE RENDICION FINANCIERA**

MARIA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas y las Artes, Región de Ñuble, certifica que **CESAR MANUEL PARRA GUTIERREZ**, responsable del Proyecto "**Circulación de Artes Escénicas en Ñuble**", Folio N° 516311 financiado por el Concurso público Línea de Circulación Regional, Convocatoria 2.019 del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito Regional de Financiamientos, y de acuerdo a los antecedentes presentados el 06 de Agosto de 2.019 presentó el Informe Final que comprende las actividades y la rendición financiera del 100% de los recursos transferidos.

El informe de actividades y la rendición financiera se encuentran revisados y aprobados para todos los efectos legales y administrativos.



MARIA SOLEDAD CASTRO MARTINEZ
SEREMI

Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio,
Región de Ñuble

AUGUSTO GONZALEZ JELDRES
Coordinador Fondos
SEREMI, Región de Ñuble.

HERNAN CERDA RODRIGUEZ
Coordinador Administración y Finanzas
SEREMI, Región de Ñuble

Chillán, 13 de Agosto de 2.019