

S Inversión Del Sentido

● "La Cuarta Categoría", primera muestra individual de la artista Yennyferth Becerra, se inaugura mañana en la Galería Gabriela Mistral.

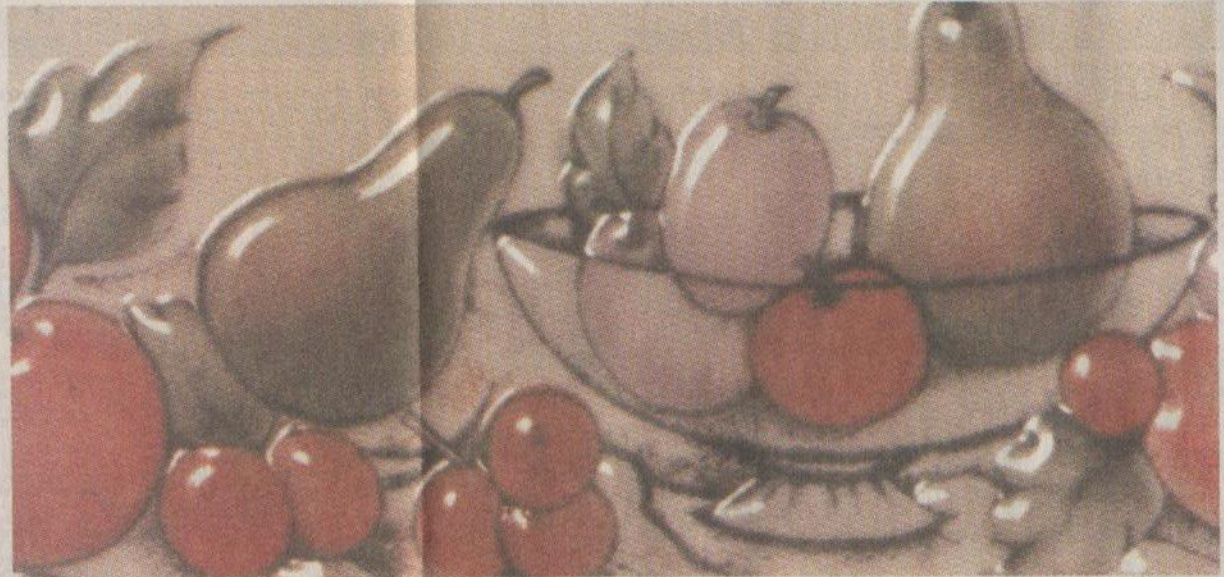
La delimitación de los géneros es una constante en la pintura de academia. El paisaje, el retrato o el bodegón se han constituido en arquetipos, figuras irrevocables en la ejecución pictórica. El arte contemporáneo se ha definido como cuestionador de esa y otras premisas, demostrando que la definición del soporte, las técnicas o los modelos de representación son problemáticas vigentes, que más que concluir, se abren a la experimentación y al riesgo.

Recogiendo esa preocupación, la joven artista **Yennyferth Becerra** plantea en su primera muestra individual la condición y potencialidades de la naturaleza muerta

como temática pictórica. Definido como "La Cuarta Categoría" en el esquema medieval del "El Árbol de Porfirio" (1509), este motivo correspondería a una visualidad inanimada, condición indiscutible para la enseñanza europea tradicional.

De alguna manera esta exposición busca alterar lo inalterable, permutando el plano por la tridimensión, la pintura por la instalación, lo inmóvil por lo vital y la solemnidad de la academia por la azarosa vida doméstica.

Basándose en patrones, tanto de ejecución como de entendimiento de las artes, la artista utiliza parte de un proyecto financiado



"La Cuarta Categoría" alude a la condición de la naturaleza muerta según las definiciones medievales del conocimiento humano.

por Fondart hace un año, que consistió en la instalación de tres casas de construcción básica en diferentes lugares de Santiago. Una de esas viviendas estará emplazada, esta vez, en una primera sala de la **Galería Gabriela Mistral** (Alameda 1381) para convertirse en soporte de la representación gráfica de una naturaleza muerta tradicional. De este modo, se sitúa al espectador dentro de la obra, de manera que pueda reconstituir el modelo original de la imagen, cuya resolución es a su vez proyectada sobre el muro. En la segunda sala se utiliza cada muro conformando un tríptico en base a 40 pa-

ños de cocina —con naturaleza muerta como motivo—, que conforman una primera trama de la lectura. Luego están los 40 dibujos calcados sobre bastidor, reproduciendo aquellos motivos, y finalmente los 40 calcos utilizados en ese ejercicio.

"El mobiliario de la casa está todo forrado en el mismo papel mural, convirtiéndose en una retícula con cubos, relacionada a la enseñanza cartesiana del dibujo. Entonces el grabado funciona como maqueta y hay un desplazamiento del modelo a la pintura de la sala. Siempre estoy desplazando la pintura al grabado y desarro-

llando el estudio de la luz de la manera que opera en el bodegón: como la ilusión del espacio. Estoy planteando una inversión del sentido", señala Becerra.

Más que una base pictórica, el dibujo es la primera mirada desde la cual elabora su propuesta. Así, las formas recortadas y el relieve nítido terminan siendo esa estructura ausente que determina la obra: "siempre he trabajado con la gráfica de las cosas. El dibujo es la mirada analítica para entender la realidad, es aquella clave que apunta a la fragilidad de la memoria y que no se ve en las imágenes".

NOTA

■ Ya salieron... cional las... cisco Col... hombre" (ri). La ob... éxito en... de viajó e... bir un ho... dad de Sa...
 ✓ Tras a... rio de Br... Fielding... con "Sol... La prime... da de un... con gran... obsesion... nes senti... a una Br... bil. En "t... tagonista... te, aunq... su lado fr... El libro... mero uno... do día de... en Gran...
 ✓ El Mu... publicad... se recog... obras qu... lidad. Er... juga la... la creaci... a los fo... cuenta y... dos los... gran. Ad... ta con... adelanta... nuevas s... cada a l... podrán c... tografías

30. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
CORPORACION CULTURAL DE LAS CON-
S. Av. Apoquindo 6570, 03669393. **El**
to Eloy. Sá. y do. 18.00. \$2.000, est. y

os \$1.000.
CENTRO CULTURAL DE LA REINA Santa
 a 1153, 02776214. **Las Aventuras del**
to Con Botas. Cia. Arte y Fusión. Do.

00. \$1.000.
LIMBING PLANET. Av. Condell 703,
 025585. **Smogman, El Contaminante.**

21.30. \$2.000. Est. y 3ª edad, \$1.500.
CONVENTILLO. Bellavista 173,
 774164. **La Amante Inglesa.** Ju. 20.30,
 22.15. Sá. 22.00 y do. 19.30. \$ 5.000.

y do. \$3.500. Est. y 3ª edad, \$2.500.
Tú y... Ellos. Ju. 20.00, \$4.000. Vi.
 00. Sá. 20.00 y 22.15. \$7.000. Do.

00. \$5.000. Conv. y est., \$2.500.
STITUTO PROFESIONAL LA ARAUCANA.
 171, 06721002. **Tres Noches de**
Sábado. Vi. y Sá. 21.00. Do. 19.30.

00. Do. Est. y 3ª edad, \$1.500.
OVIA DE TEATRO. Teatro Municipal Lord
 hrane de Valdivia. Independencia 455,
 03220382. Lu. 10. **Doña Ramona. Ma.**

La Mirada Oscura. Mi. 12. **Carño Malo.**
 13. **Piratas.** A las 19.30. \$1.500. Est.
 00. Platea alta, \$500.

USEO DE BELLAS ARTES. Parque Fores-
 y/n, 06330655. **Tembor de Cielo.** Vi. y
 20.00. Do. 19.00. \$3.000. Est. y 3ª

03220382. Lu. 10. **Doña Ramona. Ma.**
La Mirada Oscura. Mi. 12. **Carño Malo.**
 13. **Piratas.** A las 19.30. \$1.500. Est.

00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.
SERVATORIO SAN PATRICIO. Loreto
 07371541. **Fatamorgana de Amor**

Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.
OSERVATORIO SAN PATRICIO. Loreto

07371541. **Fatamorgana de Amor**
Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.

00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.
SERVATORIO SAN PATRICIO. Loreto
 07371541. **Fatamorgana de Amor**

Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.
SERVATORIO SAN PATRICIO. Loreto

07371541. **Fatamorgana de Amor**
Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.

07371541. **Fatamorgana de Amor**
Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.

07371541. **Fatamorgana de Amor**
Banda del Ulro. Ju. a Sá. 20.00.
 00. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.

•**PARQUE ARAUCANO.** Presidente Rlesco
 con Av. Manquehue. **El Concierto de Los**
Pájaros. Sá. y do. 17.00. \$3.000. Niños

menores de 12 años, \$2.000.
 •**SALA AGUSTIN SIRE.** Morandé 750,
 06965142. **Insultos al Público.** Ju. a Sá.

20.30. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$1.500.
 •**SALA ANTONIO VARAS.** Morandé 25,
 06961200. **Flores de Papel.** Ju. y vi. 20.00.

Sá. 17.00 y 20.00. Ju. 20.00 y Sá. 17.00,
 \$5.000.
 •**SALA GALPON 7.** Chucre Manzur 7,
 092644553. Barrio Bellavista. **La Viuda**

de Apablaza. Ju. 21.30. Vi. y Sá. 21.30. Vi. y
 Sá. \$4.000. Ju., est. y 3ª edad, \$2.000.
Patas de Perro. Vi. y Sá. 20.00. Do. 19.30.

(09)5428469. \$5.000. Est. y 3ª edad,
 \$3.000.
 •**SALA I.N.P.** Moneda 1416, 06725959.
Cada Oveja con su Pareja. Vi. 19.00 y Sá.

20.00. \$2.000.
 •**SALA LUIS BOSSAY.** Miraflores 495,
 098361314. **Sincería.** Vi. y Sá. 21.30.

\$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000. **Pincho.**
 Do. 12.00. \$2.000. Niños, \$1.000.
 •**SALA SERGIO AGUIRRE.** Morandé 750,
 06965142. **Medea Mapuche. La Ausencia**

del Mar. Vi. y Sá. 21.00. \$4.500. Est. y 3ª
 edad, \$2.000.
 •**SALA SIDARTE.** Ernesto Pinto Lagarigüe

129, 07353761. **El Roto y El Diablo.** Sá. y
 do. 20.00. \$2.500. Est. Conv., y 3ª edad,
 \$1.500. **Amor de Pata Mala.** Vi. y Sá.

22.00. \$2.000. Est. y 3ª edad, \$1.000.
 •**TEATRO APOQUINDO.** Av. Apoquindo
 3384, 02313560. **Encrucijada.** Vi. a Sá.

20.00. Do. 19.30. \$5.000. Conv. y 3ª edad,
 \$3.500. Est. \$2.000.
 •**TEATRO ARCIS.** Riquelme 226,
 03866605. **Fantasma de Palacio.** Sá.

16.00. Do. 12.00 y 16.00. \$2.000.
 •**TEATRO ARENA.** Jaime Guzmán Errázuriz
 3265, 02252896. **El Principito.** Do. 12.00.

\$2.000. **La Reina de las Ratas.** Ju. a Sá.
 20.00. Do. 19.00. Ju. \$2.500. Vi. y do.
 \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000. Sá.

\$6.000.
 •**TEATROARTES.** Vitacura 8049,
 02328272. **La Luminosa Herida del**

Tiempo. Sá. 19.30 y Do. 18.00. \$4.500.
 Conv. y 3ª edad, \$3.000. Est. \$2.000.
 •**TEATRO BELLAVISTA.** Dardignac 0110,
 07352395. **Anillos.** Vi. y Sá. 21.00,

\$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
 •**TEATRO DEL PUENTE.** Parque Forestal
 s/n, por Av. Santa María antes de llegar a

Pío Nono 07324883. **Los Payasos de la**
Esperanza. Ju. 20.30. \$5.000. Est. y 3ª
 edad, \$3.000.
 •**TEATRO DIEGO RIVERA.** Antonio Varas

esquina Quillo, 065261882. Puerto Montt.
 Do. 9. **Doña Ramona.** Lu. 10. **La Mirada**
Oscura. Ma. 11. **El Tragaluz.** Mi. 12. **Medea**

Mapuche. Ju. 13. **Dos Historias de Buat.** A
 las 20.00. Entrada liberada.
 •**TEATRO DUOC.** Antonio Varas 666,

06725959.
 •**TEATRO ARCIS.** Riquelme 226,
 03866605. **Fantasma de Palacio.** Sá.

16.00. Do. 12.00 y 16.00. \$2.000.
 •**TEATRO ARENA.** Jaime Guzmán Errázuriz
 3265, 02252896. **El Principito.** Do. 12.00.

\$2.000. **La Reina de las Ratas.** Ju. a Sá.
 20.00. Do. 19.00. Ju. \$2.500. Vi. y do.
 \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000. Sá.



El Arte de lo Inanimado

La Cuarta Categoría es el trabajo de Yennyferth Becerra, centrado en el uso del molde o patrón como herramienta para desarrollar diversas propuestas que ponen en cuestionamiento la reproductividad de la representación pictórica (Galería de Arte Gabriela Mistral).

02368395. **Sueño de una Noche de**
Verano. Vi. y Sá. 21.00. \$4.000. Est. y 3ª
 edad, \$2.000.

•**TEATRO LA COMEDIA.** Merced 349,
 06391523. **Monogamia.** Vi y Sá. 20.00. do.
 19.00. Sá. \$6.000. Vi. y do. \$5.000. Ju.

\$4.000. **Sur-Realismo.** Vi. y Sá. 22.00. Do.
 21.00. Vi. \$6.000. Sá. \$7.000. Do. \$
 5.000.

•**TEATRO NOVEDADES.** Cueto 257,
 06816311. **La Bruja Queta.** Do. 12.00.
 \$1.500. Niños, \$1.000. **Petición de Mano.**

Vi. y Sá. 22.15. \$1.500.
 •**TEATRO MUNICIPAL DE ÑUÑO A.** Irarrázava-
 val 1564, 02738470. **Torre de Viento.** Vi. a

Sá. 21.00. Do. 18.00. \$4.000. Est. y 3ª
 edad, \$2.000.
 •**TEATRO PROVIDENCIA.** Manuel Morit

032, 03720535. **Aladino.** Do. 17.00.
 \$2.000. Ni. \$2.000. **Romano... Janelo.** Vi. y

Sá. 20.30 y 22.30. \$7.000. Platea baja
 \$5.000. Platea alta \$3.000.
 •**TEATRO PUB EL VIEJO VERDE.** A. López

de Bello 94, 07370501. **Loco Por Ti.** Ju. y
 vi. 22.00. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.

•**TEATRO SAN GINES.** Mallinkrodt 76,
 07382159. **Claro de Luna.** Ju. 21.00. Vi.
 22.00. Sá. 20.00 y 22.00. Do. 20.00. Sá.

\$6.000. \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000.
Cinema Utopía. Ju. a Sá. 20.30. Do.
 19.00. Vi. a do. \$5.000. Ju. \$3.000. Est. Vi.

a do. \$3.000. Ju. \$2.500. **El Regalo de**
Siam. Do. 12.30. \$2.500. **Guillermo Tell.**
 Do. 16.00. \$2.500.

•**TEATRO UNIVERSIDAD CATOLICA.** Jorge
 Washington 26, 02055652. **El Burgués**
Gentilhombre. Ma. a Sá. 19.30. \$7.000.

Est. y 3ª edad, \$4.000.
 •**TOMM PUB.** Bellavista 092, 07324011.
De Academias y Subterráneos. Mi. 22.30.

\$2.000.
 •**UNIVERSIDAD FINIS TERRAE.** Av. Pedro
 de Valdivia 1509, 098251771. **Edipo**

Rey. Ju. 19.00. \$3.000. **Las Ranas.** Ju.
 20.30. \$3.000. Por las dos funciones,
 \$2.000. **El Amante.** Vi. y Sá. 21.00.

•**ARTESPACIO.** Alonso de Córdova 2600,
 02062177. **Relanti.** Obras de Andrés Vio.

Hasta el 30 de julio.
 •**A.M.S. MARLBOROUGH.** Av. Nueva Costa-
 nera 3723, 02288696. **Claudio Bravo.** Oleo-

s y pasteles del afamado pintor. Hasta el
 15 de julio.
 •**BALMACEDA 1215.** Av. Balmaceda 1215,
 06722210. **Laboratorio Tres.** Instalación de

Macarena Bordaí, Jorge González Lohse,
 Marcela Moraga y Mario Z. Hasta el 26 de
 julio.

•**BECH.** Alameda 123, 06392624. **Espacio**
Entre las Sombras. Arte visual de Claudia

Missana. Hasta el 1 de agosto
 •**BELLAS ARTES.** Parque Forestal s/n,
 06327760. **Exposición de Pintura Chilena.**

Muestra permanente. **Cristóbal Toral.** Antolo-
 gía de 1967-2000. Hasta el 9 de julio. **Jue-**

gos de Manos. Fotografías y objetos de
 Matilde Marín. Hasta el 13 de agosto.
 •**BENJAMIN VICUÑA MACKENNA.** Av. Vicu-

ña Mackenna 94, 02229642. **Benjamín**
Vicuña Mackenna, Intendente de Santiago,
1872-1875. Diaporamas y maquetas de

Santiago durante ese periodo. Muestra per-
 manente.
 •**BULE.** Nueva Costanera 4115,
 02074421. **Obras Recientes.** Pintura de

Eduardo Ossandón. Hasta el 15 de julio.
 •**CASONA DEL CABILDO.** Av. Carlos Ossan-
 dón 11, 02730218. **Soñadores.** Esculturas

de Patricio Salinas. Hasta el 26 de julio.
 •**CENTRO CULTURAL DE LA REINA.** Santa
 Rita 1153, 02776214. **Obras de Arianne**

Emmerch. Hasta el 19 de julio.
 •**CENTRO DE EXTENSION P.U.C.** Alameda
 390, 06866516. **Centrum.** Colectivo de

Juan Pablo Díaz, Gerardo Pulido y Antonio
 Silva. Hasta el 23 de julio. **Bienal del Cartel**
Mexicano. Selección de afiches de ese

país. Hasta el 22 de julio.
 •**CONTRALUZ.** Pasaje República
 6, 06712802. **Panorámicas.** Fotografías de

Gisela Munita. Hasta el 31 de julio.
 •**CORPORACION CULTURAL DE LAS CON-**
DES. Av. Apoquindo 6570, 3669393. **Tierra**

Urbana. Esculturas del taller Huara Huara.
 Fotografías de Eduardo Orellana. **La Mirada**

Ingenua. Pintores Primitivistas Chilenos,
 retrospectiva de arte Naíf. Hasta el 23 de
 julio.

•**CORPORACION CULTURAL DE ÑUÑO A.**
 Av. Irarrázaval 4280, 02047424. **En Proce-**

so. Pinturas de Pauline Le Roy. Hasta el 28
 de julio.
 •**CORPORACION CULTURAL MONTECAR-**

MELO. Bellavista 0594, 07356251. **Traces.**
 Pinturas de Verónica Baeza. Hasta el 17 de
 agosto.

•**COSTA DE MONTEMAR.** Las Pimpinelas
 763, 02323140. **Pinturas de Jaime Gar-**

ham, Francesca Ramos y Mª Ester Chapa.
 02064224. **Pinturas de Mario Toral, Luis**

Zárate y Maximiliano Javier. Hasta el 30
 de noviembre.
 •**NEMESIO ANTUNEZ.** Estación Puente Cal

y Canto, línea 2 del metro. **Paisaje de Mira-**
das. Pinturas de Rodrigo Palacios. Hasta el
 28 de julio.

•**PALMA Y VALDES.** Alonso de Córdova
 2812, 02450720. **Obras de Cristián**

045952462. Temuco. **Oleocromía.** 60
 cuadros divididos en naturalismo, paisaje y

abstracción. Hasta el 12 de agosto.
 •**DEL CERRO.** Antonia López de Bello 0135,
 07373500. **12 Pintores Haitianos.** Hasta el

27 de julio.
 •**FUNDACION TELEFONICA.** Av. Providencia
 111. 06912020. **El Año de los Tres 000.**

Cien obras de Roberto Matta. Hasta el 9 de
 julio.
 •**GABRIELA MISTRAL.** Alameda 1381,
 03904108. **La Cuarta Categoría.** Instalación

de Yennyferth Becerra. Hasta el 30 de
 julio.
 •**GALERIA ARTE ACTUAL.** Av. La Dehesa

2035, 02169015. **Pinturas de Lorenzo**
Moya. Esculturas de Leo Moya. Hasta el 12
 de julio.
 •**GALERIA CARMEN CODOCEO.** Prat 242,
 0211186, La Serena. **A dos Cámaras.** Foto-

galerías



Pintura de Yennyferth Becerra. Galería Gabriela Mistral.



En la galería Palma Valdés se presenta la exposición "La fragilidad del desnudo". Este óleo pertenece a Concepción Balmes.

SORPRESAS Y NAÏF

Una retrospectiva del arte naïf chileno propone la Corporación Cultural de Las Condes (Avda. Apoquindo 6570). Bajo el título "La mirada ingenua", se seleccionaron 30 artistas nacionales, quienes con una mirada instintiva y autodidacta reflejan la realidad y sus emociones al margen del tiempo, estilos y tendencias.

Iván Daiber nos vuelve sorprender con su exposición "Maniquí, Pret-à-Porter", en la Galería de Arte Isabel Aninat (Avda. Alonso de Córdova 3053). Nos desconcierta con la idea de que no sólo la moda está lista para comprar y llevar, sino también la mujer. El artista pretende burlarse de las apariencias, al ironizar con íconos y enmascarar a la mujer con atributos afines a nuestros tiempos. La muestra consta de 30 esculturas y estará abierta hasta el 30 de este mes.

"Relanti" se llama una interesante exposición del artista nacional Andrés Vio. Son 50 obras cuya creatividad en técnicas es relevante; destacan las mixturas, el papel de diario, challa y trabajos de grafito sobre tela, entre otras. La cita es en la Galería Artespacio (Avda. Alonso de Córdova 2600).

La Galería Gabriela Mistral del Ministerio de Educación (Alameda 1381), presenta una exposición de Yennyferth Becerra, quien usa el molde o patrón como herramienta para desarrollar propuestas que ponen en jaque la reproducción del modelo. Su temática son las naturalezas muertas; sin embargo, su marcada bidimensionalidad del espacio la desplaza a un estilo de reproducción gráfica.

En la Galería de Arte Bulé (Avda. Nueva Costanera 4115) se presenta hasta el 15 de julio "Obras Recientes", del pintor chileno Eduardo Ossandón, representante de la generación del '50. A pesar del nombre, es una síntesis de su trayectoria. Presenta 32 acrílicos sobre tela, con bodegones y paisajes de tierra y mar, una temática que lo inició en la plástica y que lo acompaña hasta hoy.



Escultura de Iván Daiber.

SEGUNDA PARTE

A principios de año se inauguró la primera parte de la muestra "Historia del Arte Chileno", que comprendía desde 1900 a 1950. El martes 11 de este mes se abrirá la segunda etapa, con la obra pictórica y escultórica entre 1950 y 2000. Un desafío a cargo del connotado escultor y profesor de la Universidad Católica, Gaspar Galaz.

Aproveche su promoción 0%

"Fue amor a primera vista"



ACCESO



POLIZA



SELLO

VISITE QUEST

www.aco

la TERCERA 30 DE JUNIO DE 2000

EXPOSICIONES

Museos

ARTE CONTEMPORANEO
Parque Forestal s/n, Metro estación Bellas Artes, ☎6396488

ARTE PRECOLOMBINO
Bandera 361, ☎6887348

**En Torno a Velázquez:
Siglo de Oro Español.**
Hasta el 30 de septiembre.

BELLAS ARTES
Parque Forestal s/n, ☎6327760

Tesoros de China Antigua.
Hasta el 2 de julio.
**Cristóbal Toral, Exposición
Antológica 1967-2000.**
Hasta el 9 de julio.

**MUSEO DE LA SOLIDARIDAD
SALVADOR ALLENDE**
Herrera 360, ☎684954

**Obras de los Principales
Artistas Chilenos.**
Muestra permanente.

RALLI
Alonso Sotomayor 4110, ☎2064224
**Pinturas de Mario Toral, Luis
Zárate y Maximiliano Javier.**
Hasta el 30 de noviembre.

Centros Culturales

CASONA DEL CABILDO
Carlos Ossandón 11, ☎2731032

Sonadores.
Esculturas de Patricio Salinas.
Hasta el 26 de julio.

**CENTRO CULTURAL
DE LA REINA**
Santa Rita 1153, ☎2776214

Pinturas de Arianne Emmerich
Hasta el 19 de julio.

**CENTRO CULTURAL
LA SEBASTIANA**
Av. Alemania 6900, ☎(32)256606

**Pinturas del japonés
Nóbu Takehisa.**
Hasta el 2 de julio.

**CENTRO CULTURAL
MONTECARMELO**
Bellavista 0594, ☎7356251

Traces
Obras de Verónica Baeza.
Hasta el 17 de agosto.

CENTRO DE EXTENSION UC
Alameda 390, ☎6866516

Centrum
Instalación de Juan Pablo Díaz, Gerardo Pulido y Antonio Silva.
Hasta el 23 de julio.

**CORPORACION
CULTURAL
DE LAS CONDES**
Av. Apoquindo 6570, ☎3669393

La Mirada Ingenua
Retrospectiva de 30 Artistas Naif destacados.
Hasta el 23 de julio.

**INSTITUTO CHILENO
NORTEAMERICANO**
Moneda 1467, ☎6777000

Sortilegio
Pinturas de Mary o'Neal
Hasta el 30 de julio.

**INSTITUTO
CULTURAL
DE PROVIDENCIA**
Av. 11 de Septiembre 1995, ☎2232966

Obras de Eva Holz.
Hasta el 8 de julio.
Realidades y Cronocopios.
Técnica mixta de Eva Holz.
Hasta el 9 de julio.
Obras de Francisco Mery
Hasta el 13 de julio.

Galerías

**ANA MARIA
MATTHEI**
Nueva Costanera 3980, ☎2079007

Flacas y Gordas.
Esculturas y pinturas de María Paz Valdívieso y Tito Ortiz.

**A. M. S.
MARLBOROUGH**
Av. Nueva Costanera 3723, ☎2288696

Claudio Bravo.
Hasta el 15 de julio.

ARTE ACTUAL
Av. La Dehesa 2035, ☎2169015
Pinturas de Lorenzo Moya.

ARTESPACIO
Alonso de Córdova 2600 Piso 2, ☎2062177
Relanti.
Obras de Andrés Vio.
Hasta el 30 de julio.

BECH
Alameda 123, ☎6392624
Pintura de Víctor Hugo Bravo.
Instalación de Mario Z.
Hasta el 4 de julio.

BULE
Nueva Costanera 4115, ☎2074421
Obras Recientes
Pinturas de Eduardo Ossandón Silva.
Hasta el 15 de julio.

CONTRALUZ
Pasaje República 6, ☎6712802
Panorámicas.
Fotografías de Guisela Munita.
Hasta el 31 de julio.

DEL CERRO
Antonia López de Bello 0135, ☎7373500
12 Pintores Haitianos.
Hasta el 27 de julio.

EDIFICIO BIRMANN
Sánchez Fontecilla 514, ☎3344911
Kent Explora.
30 obras del concurso.
Hasta el 7 de julio.

**FUNDACION
TELEFONICA**
Av. Providencia 111, ☎6913132
El Año de los Tres 000.
Cien obras de Roberto Matta.
Hasta el 2 de julio.

GABRIELA MISTRAL
Alameda 1381, ☎3904108
La Cuarta Categoría.
Obras de Yennyfer Becerra.
Hasta 30 de julio.

**HOTEL PLAZA
SAN FRANCISCO**
Alameda 816, ☎6393832
De Lo Urbano a lo Divino.
Pinturas de Angélica Undurraga.
Hasta el 3 de agosto.

ISABEL ANINAT
Alonso de Córdova 3053, ☎2632729
Maniquí, Pret-à-Porte
Esculturas de Iván Daiber.
Hasta el 30 de julio.

SALA R
San Antonio 65, ☎3611911
Memorias Asoleadas.
Pinturas de Goya Silva y Germán von Appen.
Hasta el 5 de julio.

**SANTIAGO
MARRIOTT
THE GALLERY**
Av. Kennedy 5741, ☎4262000
Pinturas de Soile Yli-Mäyry.
Hasta el 6 de julio.

PALMA-VALDES
Alonso de Córdova 2812, ☎2450720
Pinturas de Cristián Marambio.
Hasta el 10 de julio.

**UNIVERSIDAD
MAYOR**
Santo Domingo 711, ☎6323835
Imágenes Poéticas.
Pinturas de Lucía Pinochet Bravo.
Hasta el 3 de julio.

RECOMENDADO



Maniquí, Pret-à-Porte es la muestra de Iván Daiber, que se burla de los rigores de la moda, por medio de troncos hechos hembra (Isabel Aninat).

guía la TERCERA

**DIRECTOR DIARIO
LA TERCERA**
Cristian Boffi Rodríguez

EDITOR AREA ESPECTACULOS
Freddy Stock

**EDITOR GUIA
FIN DE SEMANA**
Sergio Caro

REDACTORES
Claudia Castro
Carlos Reyes
Lya Fosén

COLABORADORES
Angelina Laili
Rodrigo González

DIRECTOR DE ARTE
Marcelo Godoy

DIAGRAMACION DIGITAL
Patricia Zavala

REPRESENTANTE LEGAL
Juan Carlos Larran Wormald

DIRECCION Y TELEFONOS
Av. Violeta Mateluna
1870 Nuzco
☎ 6501000
Bata Iba de laseras

es una publicación del Consejo Editorial de Chile (CEPES) S.A.

EXPOSICIONES

Museos

ARTE CONTEMPORANEO
Parque Forestal s/n, Metro Bellas Artes.
☎678702.
Salón Anual de Estudiantes 2000.
El Color del Sur.
Hasta el 27 de julio.

ARTE PRECOLOMBINO
Bandera 361, ☎6887348
En Torno a Velázquez:
Siglo de Oro Español.
Hasta el 30 de septiembre.

BELLAS ARTES
Parque Forestal s/n, Metro Bellas Artes,
☎6330655
Juego de Manos
Fotografías, video y objetos de Matilde Marín.
Hasta el 13 de Agosto.
Chile 100 años Artes Visuales,
Segundo Periodo 1950-1973.
Hasta el 24 de septiembre.

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE
Herrera 360, ☎6817542
Obras de los principales artistas chilenos.
Muestra permanente.

RALLI
Alonso Sotomayor 4110, ☎2064224
Pinturas de Mario Toral, Luis Zárate y Maximiliano Javier.
Hasta el 30 de noviembre.

Centros Culturales

CASONA DEL CABILDO
Carlos Ossandón 11, ☎2731032

Sofiaadores.
Esculturas de Patricio Salinas.
Hasta el 26 de julio.

CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA
Providencia 927, ☎2351105
Cómics de España.
I Muestra Independiente Chilena.
Hasta el 30 de julio.

CENTRO CULTURAL DE LA REINA
Santa Rita 1153, ☎2776214
Pinturas de Arianne Emmerich.
Hasta el 19 de julio.

CENTRO CULTURAL MONTECARMELO
Bellavista 0594, ☎7356251
Traces
Obras de Verónica Baeza.
Hasta el 17 de agosto.

CENTRO DE EXTENSION UC
Alameda 390, ☎6886516
Centrum
Instalación de Juan Pablo Díaz, Gerardo Pulido y Antonio Silva.
Hasta el 23 de julio.

CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES
Av. Apoquindo 6570, ☎3669393
La Mirada Ingenua
Pietrospectiva de 30 Artistas Nait destacados.
Tierra Urbana.
Esculturas en cerámica.
Fotografías de Eduardo Orellana.
Hasta el 23 de julio.

CORPORACION CULTURAL DE ÑUÑO A
Iramázaval 4280, ☎2262700
En proceso.
Pinturas de Pauline Le Roy.
Hasta el 28 de julio.

INSTITUTO CHILENO ISRAELI DE CULTURA
Av. Elidoro Yañez 2342, ☎2094624
La Ciudad.
Pinturas de Elena Cruz Blanco.
Hasta el 29 de julio.

INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO
Moneda 1467, ☎6777000
Sortilegio.
Pinturas de Mary O'Neal.
Agrupación Textual.
Fotografías de Tomás Fabres.
Jazz, Blanco y Negro.
Fotografías de Ricardo Tirado.
Hasta el 30 de julio.

PARQUE DE LAS ESCULTURAS
Av. Santa María 2201, ☎2094341
Desde la Tierra.
Esculturas de Carmen Keymer.
Hasta el 27 de agosto.

Galerías
ANTONIO VARAS
Morandé 25, ☎6705086
Retrato Hablado.
Fotografías de Gabriel Pérez.
Hasta el 10 de agosto.

BECH
Alameda 123, ☎6392624
El Espacio Entre las Cosas.
Artes visuales de Claudia Missana.
Hasta el 1 de agosto.

CARMEN CODOCEO
Prat 424, ☎211186, La Serena.
A Dos Cámaras.
Fotografías de Rubén González y Diana Wagner.
Hasta el 29 de julio.

CASA DE LO MATTA
Av. Kennedy 9350, ☎2124633
Bichos en lo Matta.
Vida y obra de Luis Peña-Guzmán.
Hasta el 30 de julio.

COSTA DE MONTEMAR
Las Pinipelas 763, ☎2323140, Reñaca.
Pinturas de Jaime Garnham, Francesca Ramos y M^a Ester Chapa.
Hasta el 30 de septiembre.

CONTRALUZ
Pasaje República 6, ☎6712802
Panorámicas.
Fotografías de Gisela Munita.
Hasta el 31 de julio.

CLUB DE GLOF VALLE ESCONDIDO
Los Refugios del Arrayán 15.120. Lo Barnechea, ☎3216404
Artistas de los '80.
Colectivo de 19 artistas nacionales.
Hasta el 8 de agosto.

DEL CERRO
Antonia López de Bello 0135, ☎7373500
12 Pintores Haitianos.
Hasta el 27 de julio.

GABRIELA MISTRAL
Alameda 1381, ☎3904108
La Cuarta Categoría.
Obras de Yennyferth Becerra.
Hasta el 6 de agosto.

HOTEL PLAZA SAN FRANCISCO
Alameda 816, ☎6393832
De Lo Urbano a lo Divino.
Pinturas de Angélica Undurraga.
Hasta el 3 de agosto.

ISABEL ANINAT
Alonso de Córdova 3053, ☎2632729
Maniquí, Pret-à-Porter
Esculturas de Iván Daiber.
Hasta el 30 de julio.

RECOMENDADO



La exposición Encuentros reúne a tres jóvenes artistas Jaime Garnham, María Ester Chapas y Francesca Ramos -en la foto-. Su diálogo con la ciudad y el carácter eminentemente contemporáneo, dan a la muestra colectiva una identidad urbana (Galería Costa de Montemar).

guía TERCERA

DIRECTOR DIARIO LA TERCERA

Cristian Boffi Rodríguez

EDITOR AREA ESPECTACULOS

Pedro Stock

EDITOR GUIA

FIN DE SEMANA

Sergio Carr

REDACTORES

Claudia Castro

Carlos Reyes

Lya Absén

COLABORADORES

Angélica Leal

Roberto González

DIRECTOR DE ARTE

Marcelo Godoy

DIAGRAMACION DIGITAL

Patricia Zavea

REPRESENTANTE LEGAL

Juan Carlos Lerman, Wornald

DIRECCION Y TELEFONOS

Av. Vicuña Mackenna

1870-Nuñoa

☎ 5907000

Sin Fin de Semana

es una publicación del Consorcio Periodístico de Chile (CONPES S.A.)

TEATROS

- **AUDITORIUM TELEFONICA.** Providencia 111, ☎(09)8826562. **Soltario.** Vi. y sá. 21.30. Do. 18.30. Vi. \$5.000. Do., est. y 3ª edad, \$2.500. Sá. \$6.000.
- **CENTRO CULTURAL ESTACION MAPOCHO.** Plaza de la Cultura s/n. Metro Cal y Canto. ☎3611761. **De Sudor y de Sangre.** Vi. y sá. 20.30. Do. 19.00. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$1.000. **A Puerta Cerrada.** Vi. a sá. 21.00. Do. 20.00. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000. **Amplitud Modulada 2.** Vi. y sá. 21.00. Do. 20.00. \$3.500. Est. y 3ª edad, \$2.000. **Nadia Sobrelalinearecta.** Vi. y sá. 20.30. Do. 19.30. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$1.500. **Legendas de Papel.** Sá. 17.00. Do. 12.00 y 17.00. \$2.500. Est. y 3ª edad, \$1.500. **La Casa de Bernarda Alba.** Vi. y sá. 21.30. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES.** Av. Apoquindo 6570, ☎3669393. **El Niño Eloy.** Sá. y do. 18.00. \$2.000, est. y niños \$1.000.
- **CLIMBING PLANET.** Av. Condell 703, ☎2025585. **Smogman, El Contaminante.** Sá. 21.30. \$2.000. Est. y 3ª edad, \$1.500.
- **EL CONVENTILLO.** Bellavista 173, ☎7774164. **La Amante Inglesa.** Ju. 20.30, vi. 22.15, sá. 22.00 y do. 19.30. \$5.000. Ju. y do. \$3.500. Est. y 3ª edad, \$2.500. **Yo, Tú y... Elos.** Ju. 20.00, \$4.000. Vi. 22.00, sá. 20.00 y 22.15. \$7.000. Do. 19.00, \$5.000. Conv. y est., \$2.500.
- **INSTITUTO PROFESIONAL LA ARAUCANA.** Ejercito 171, ☎6721002. **Tres Noches de un Sábado.** Vi. y sá. 21.00. Do. 19.30. \$3.000. Do. Est. y 3ª edad, \$1.500.
- **LLUVIA DE TEATRO.** Teatro Municipal Lord Cochrane de Valdivia. Independencia 455, ☎(63)220382. Ju. 6. **Huachos.** Vi. 7. **Cara de Hereje.** Sá. 8. **La Palabra Sumergida.** A las 19.30. \$1.500. Est. \$1.000. Platea alta, \$500.
- **MUSEO DE BELLAS ARTES.** Parque Forestal s/n, ☎6330655. **Tembor de Cielo.** Vi. y sá. 20.00. Do. 19.00. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$1.500. Vi. \$1.500, populares.
- **OBSERVATORIO SAN PATRICIO.** Loreto 400, ☎7371541. **Fatamorgana de Amor para Banda del Litro.** Ju. a sá. 20.00. \$4.000. 3ª edad, \$2.500, est. \$2.000.
- **SALA AGUSTIN SIRE.** Morandé 750, ☎6965142. **Insultos al Público.** Ju. a sá. 20.30. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$1.500.
- **SALA ANTONIO VARAS.** Morandé 25, ☎6961200. **Flores de Papel.** ju. y vi. 20.00. Sá. 17.00 y 20.00. Ju. 20.00 y sá. 17.00, \$5.000.
- **SALA GALPON 7.** Chucru Manzur 7, ☎(09)2644553. Barrio Bellavista. **La Viuda de Apablaza.** Ju. 21.30. Vi. y sá. 21.30. Vi. y sá. \$4.000. Ju., est. y 3ª edad, \$2.000. **Patas de Perro.** Vi. y sá. 20.00. Do. 19.30. ☎(09)5428469. \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000.



La Amante Inglesa

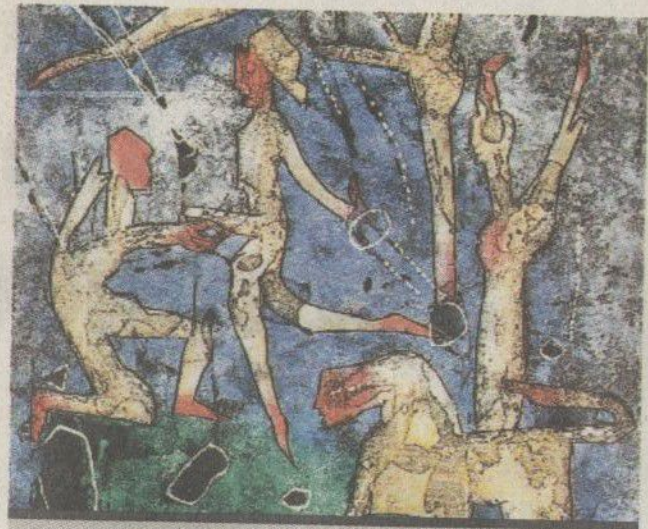
Bajo la dirección de Jaime Silva, esta obra busca desentrañar qué hay detrás del asesinato de una sordomuda, personaje que simboliza los prejuicios de la sociedad. Basada en un texto escrito por Marguerite Duras en 1967, se desarrolla a través del interrogatorio independiente sobre el crimen, que buscan dejar al espectador con enormes dudas (El Conventillo).

- **SALA LUIS BOSSAY.** Miraflores 495, ☎(09)8361314. **Sincerita.** Vi. y sá. 21.30. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000. **Pinocho.** Do. 12.00. \$2.000. Niños, \$1.000.
- **SALA SERGIO AGUIRRE.** Morandé 750, ☎6965142. **Medea Mapuche, La Ausencia del Mar.** Vi. y sá. 21.00. \$4.500. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **SALA SIDARTE.** Ernesto Pinto Lagarigüe 129, ☎7353761. **El Roto y El Diablo.** Sá. y do. 20.00. \$2.500. Est. Conv., y 3ª edad, \$1.500. **Amor de Pata Mala.** Vi. y sá. 22.00. \$2.000. Est. y 3ª edad, \$1.000.
- **TEATRO APOQUINDO.** Av. Apoquindo 3384, ☎2313560. **Encucijada.** Vi. a sá. 20.00. Do. 19.30. \$5.000. Conv. y 3ª edad, \$3.500. Est. \$2.000.
- **TEATRO ARENA.** Jaime Guzmán Errázuriz 3265, ☎2252896. **El Principito.** Do. 12.00. \$2.000. **La Reina de las Ratas.** Ju. a sá. 20.00. Do. 19.00. Ju. \$2.500. Vi. y do. \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000. Sá. \$6.000.
- **TEATROARTES.** Vitacura 8049, ☎2232872. **La Luminosa Herida del Tiempo.** Sá. 19.30 y Do. 18.00. \$4.500. Conv. y 3ª edad, \$3.000. Est. \$2.000.
- **TEATRO BELLAVISTA.** Dardignac 0110, ☎7352395. **Anillos.** Vi. y sá. 21.00. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **TEATRO DIEGO RIVERA.** Antonio Varas esquina Quilco, ☎(65)261882. Puerto Montt. Sá. 8. **Escucha discos de Al Jhonson.** Do. 9.

- **Doña Ramona.** A las 20.00. Entrada liberada.
- **TEATRO DUOC.** Antonio Varas 666, ☎2368395. **Sueño de una Noche de Verano.** Vi. y sá. 21.00. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **TEATRO LA COMEDIA.** Merced 349, ☎6391523. **Monogamia.** Vi y sá. 20.00. do. 19.00. Sá. \$6.000. Vi. y do. \$5.000. Ju. \$4.000. **Sur-Realismo.** Vi. y sá. 22.00. Do. 21.00. Vi. \$6.000. Sá. \$7.000. Do. \$5.000.
- **TEATRO NOVEDADES.** Cuento 257, ☎6816311. **Petición de Mano.** Vi. y sá. 22.15. \$1.500.
- **TEATRO MUNICIPAL DE NUÑOIA.** Irarrázaval 1564, ☎2738470. **Torre de Viento.** Vi. a sá. 21.00. Do. 18.00. \$4.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **TEATRO PROVIDENCIA.** Manuel Montt 032, ☎3720535. **Aladino.** Do. 17.00. \$3.000. Ni. \$2.000. **Romane... Jamelo.** Vi. y sá. 20.30 y 22.30. \$7.000. Platea baja \$5.000. Platea alta \$3.000.
- **TEATRO PUB EL VIEJO VERDE.** A. López de Bello 94, ☎7370501. **Loco Por Ti.** Ju. y vi. 22.00. \$3.000. Est. y 3ª edad, \$2.000.
- **TEATRO SAN GINES.** Mallinkrodt 76, ☎7382159. **Ciara de Luna.** Ju. 21.00. Vi. 22.00. Sá. 20.00 y 22.00. Do. 20.00. Sá. \$6.000. \$5.000. Est. y 3ª edad, \$3.000.
- **Cinema Utopia.** Ju. a sá. 20.30. Do. 19.00. Vi. a do. \$5.000. Ju. \$3.000. Est. Vi. a do. \$3.000. Ju. \$2.500.

EXPOSICIONES

- **ANA MARIA MATTHEI.** Nueva Costanera 3980, ☎2078007. **Flacas y Gordas.** Pinturas de María Paz Valdivieso y esculturas de Tito Ortiz. Hasta el 16 de julio.
- **ARTE ACTUAL.** Av. La Dehesa 2035, ☎2169015. **Pinturas de Lorenzo Moya.** **Esculturas de Leo Moya.** Hasta el 12 de julio.
- **ARTE CONTEMPORANEO.** Parque Forestal s/n, ☎6396488. **Color del Sur. Salón Anual de Estudiantes 2000.** Hasta el 27 de julio.
- **ARTESPACIO.** Alonso de Córdova 2600, ☎2062177. **Relanti.** Obras de Andrés Vio. Hasta el 30 de julio.
- **A.M.S. MARLBOROUGH.** Av. Nueva Costanera 3723, ☎2288696. **Claudio Bravo.** Oleos y pasteles del afamado pintor. Hasta el 15 de julio.
- **BECH.** Alameda 123, ☎6392624. **Espacio Entre las Sombras.** Arte visual de Claudia Missana. Hasta el 1 de agosto
- **BELLAS ARTES.** Parque Forestal s/n, ☎6327760. **Exposición de Pintura Chilena.** Muestra permanente. **Cristóbal Toral.** Antología de 1967-2000. Hasta el 9 de julio. **Juegos de Manos.** Fctografías y objetos de Matilde Marín. Hasta el 13 de agosto.
- **BENJAMIN VICUÑA MACKENNA.** Av. Vicuña Mackenna 94, ☎2229642. **Benjamín Vicuña Mackenna, Intendente de Santiago, 1872-1875.** Diaporamas y maquetas de Santiago durante ese periodo. Muestra permanente.
- **BULE.** Nueva Costanera 4115, ☎2074421. **Obras Recientes.** Pintura de Eduardo Ossandón. Hasta el 15 de julio.
- **CASONA DEL CABILDO.** Av. Carlos Ossandón 11, ☎2730218. **Soñadores.** Esculturas de Patricio Salinas. Hasta el 26 de julio.
- **CENTRO CULTURAL DE LA REINA.** Santa Rita 1153, ☎2776214. **Obras de Arlanne Emmerch.** Hasta el 19 de julio.
- **CENTRO DE EXTENSION P.U.C.** Alameda 390, ☎6866516. **Centrum.** Colectivo de Juan Pablo Díaz, Gerardo Pulido y Antonio Silva. Hasta el 23 de julio.
- **CONTRALUZ.** Pasaje República 6, ☎6712802. **Panorámicas.** Fotografías de Gisela Munita. Hasta el 31 de julio.
- **CORPORACION CULTURAL DE LAS CONDES.** Av. Apoquindo 6570, 3669393. **Tierra Urbana.** Esculturas del taller Huiara Huara. **Fotografías de Eduardo Orellana. La Mirada Ingenua.** Pintores Primitivistas Chilenos, retrospectiva de arte Naíf. Hasta el 23 de julio.
- **CORPORACION CULTURAL MONTECARMELÓ.** Bellavista 0594, ☎7356251. **Traces.** Pinturas de Verónica Baeza. Hasta el 17 de agosto.
- **COSTA DE MONTEMAR.** Las Pimpinelas 763, ☎2323140. **Pinturas de Jaime Gammham, Francesca Ramos y Mª Ester Chapa.**



Alquimia Surrealista

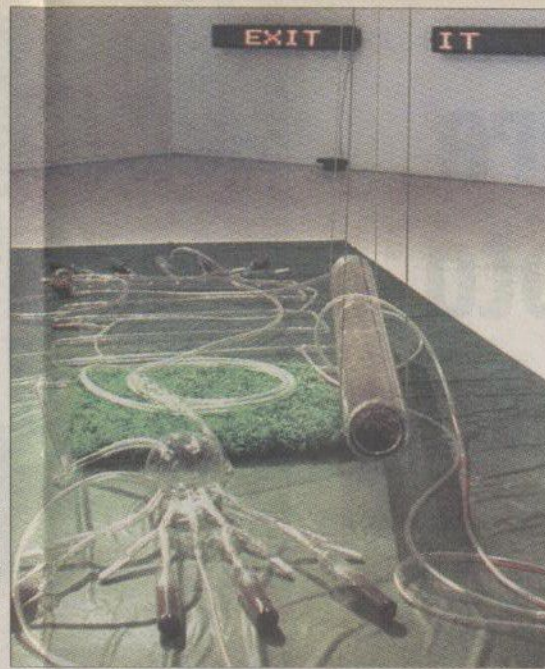
Este fin de semana es la última oportunidad para visitar la muestra retrospectiva de Roberto Matta, que ha atraído a más de cien mil personas. Se trata de cerca de 100 obras del pintor surrealista chileno, las más relevantes y representativas de su producción entre los años '30 y el 2000, y comprenden las más variadas técnicas. Además, y a modo de complemento, se proyectan 2 videos del artista: Image Resonante Videoptimum, de 1989, y Yo Soy, de 1998 (Fundación Telefónica).

Hasta 30 de septiembre.

- **DEL CERRO.** Antonia López de Bello 0135, ☎7373500. **12 Pintores Haitianos.** Hasta el 27 de julio.
- **FUNDACION TELEFONICA.** Av. Providencia 111, ☎6912020. **El Año de los Tres 000.** Cien obras de Roberto Matta. Hasta el 9 de julio.
- **GABRIELA MISTRAL.** Alameda 1381, ☎3904108. **La Cuarta Categoría.** Instalación de Yennyferth Becerra. Hasta el 30 de julio.
- **GALERIA ARTE ACTUAL.** Av. La Dehesa 2035, ☎2169015. **Pinturas de Lorenzo Moya.** **Esculturas de Leo Moya.** Hasta el 12 de julio.
- **GALERIA CARMEN CODOCEO.** Prat 242, ☎211186. **La Serena. A dos Cámaras.** Fotografías de Rubén González y Diana Wagner. Hasta el 29 de julio.
- **HOTEL PLAZA SAN FRANCISCO.** Alameda 816, ☎6393832. **De Lo Urbano a lo Divino.** Pinturas de Angélica Undurraga. Hasta el 3 de agosto.
- **INSTITUTO CHILENO NORTEAMERICANO.** Moneda 1467, ☎6777000. **Sortilegio.** Pinturas de Mary O'Neal. **Agrupación Textual.** Fotografías de Tomás Fabres. **Jazz, Blanco y Negro.** Fotografías de Ricardo
- **INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA.** Av. 11 de Septiembre 1995, ☎2232966. **Realidades y Cronocopios.** Obras de Eva Holz. Hasta el 9 de julio. **Obras de Francisco Mery.** Hasta el 13 de julio.
- **ISABEL ANINAT.** Alonso de Córdova 3053, ☎2632729. **Maniquí, Pret-à-Porter.** Esculturas de Iván Daiber. Hasta el 30 de julio.
- **MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO.** Bandera 361, ☎6887348. **En Torno a Velázquez: Pinturas del Siglo de Oro Español.** Hasta el 30 de septiembre.
- **MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE.** Herrera 360, ☎684954. **Obras de los Principales Artistas Chilenos.** Muestra permanente.
- **MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL.** Interior Parque Quinta Normal s/n, ☎6814095. **Entomología 2000.** Muestra permanente.
- **MUSEO RALLI.** Alonso Sotomayor 4110, ☎2064224. **Pinturas de Mario Toral, Luis Zárate y Maximiliano Javier.** Hasta el 30 de noviembre.
- **PALMA Y VALDES.** Alonso de Córdova 2812, ☎2450720. **Obras de Cristián Maramba.** Hasta el 10 de julio.



Yennyferth Becerra y sus paños de cocina. Al lado, "Mecánica de fluidos", que se exhibe en Balmaceda 1215.



MANUEL PAVEZ

Las obras "La cuarta categoría" y "Mecánica de fluidos" se inspiraron en la infancia

Artistas reviven su niñez

R. CASTILLO / T. VIO

Yennyferth Becerra juega con sus paños de cocina y bastidores de bordado, mientras que Enrique Matthey repite en sus instalaciones una palabra que lo obsesionó desde niño.

Ninguno de ellos ha dejado completamente la infancia ni sus juegos, y ahora lo expresan en instalaciones que reflejan sus sueños. Yennyferth Becerra expone su obra "La Cuarta categoría", en la galería Gabriela Mistral (Alameda 1381), mientras que Matthey exhibe su instalación "Mecánica de fluidos", junto a Mauricio Bravo y Pablo Rivera en Balmaceda 1215.

"Siempre he trabajado lo doméstico", dice Yennyferth

Becerra. El título de su instalación, "La cuarta categoría", hace mención a el lugar que ocupa la naturaleza muerta en el árbol de Porfirio, esquema que estableció la relaciones entre la naturaleza y el hombre en el año 1509.

Según Justo Pastor Mellado, director de la Escuela de Arte de la Universidad Católica, donde ella estudió, la exposición le da curso a tres momentos de la vida de la autora: el escolar, el doméstico y el urbano.

Sus necesidades se reflejan en paños de cocina regalados por amigos; bastidores de bordado con un trozo de lino al medio, estantes que guardan papel calco y la reconstrucción del interior de una casa hecha de papel mural, con cu-

chos y objetos inanimados.

Salida de emergencia

"Mecánica de fluidos" se expone hasta el miércoles 28 de junio en la galería Balmaceda 1215 y forma parte de un montaje conjunto de Enrique Matthey, Pablo Rivera y Mauricio Bravo.

El nombre de la muestra fue aportado por Enrique Matthey, cuya obra consiste en una serie de nueve pantallas electrónicas por la que circula -o fluye- la palabra "Exit".

"Pablo Rivera me dijo que quería montar tubos conectados que armaran un circuito por el que circularan hormigas. Entonces, asocié ese flujo con el de mi instalación. Me acordé que mi hermano, que es ingeniero hidráulico, siem-

pre habla de la mecánica de fluidos. Y de ahí salió el nombre de la muestra", explica el propio Matthey.

El tercer miembro de este grupo, Mauricio Bravo, dispuso un conjunto de radiografías, luces y letras cacofónicas pintadas en la pared, que aluden a las redes de flujos que componen el cuerpo humano.

Respecto de su instalación, centrada, en el letrero "Exit", Matthey explica que ella se relaciona con una percepción de la infancia. "Cuando iba al cine y no sabía leer me llamaba la atención esta pantalla que se veía en la oscuridad. Después, cuando aprendí a leer, la relacionaba con "éxito". Me intrigó más cuando supe que significaba salida de emergencia". Cosas de niño.

Teatros

CENTRO CULTURAL ESTACIÓN MAPOCHO
Sala Acario Cotapos. **Amplitud modulada.** Sábados, 21.00. \$ 3.500 y \$ 2.000.

Sala Camilo Mori. **Intermedio a solas.** Sábados, 20.30. \$ 2.500 y \$ 1.000.

Sala de las Artes. **Nemesio, pelao, ¿qué es lo que te ha pasao?** Gran Circo Teatro. Dirección: Andrés Pérez. Sábados, 20.00. \$ 4.000. ☎ 7323035.

Sala Pedro Prado.

A puerta cerrada.

Sábados, 21.00. \$ 4.000 y \$ 2.000.

Plaza de la Cultura. ☎ 3679144.

CENTRO DE ESCALADA

Smogman. Sábados, 21.30. \$ 2.500 y \$ 1.500. Condell 703. ☎ 2025583 / 8111503.

FUNDACION TELEFONICA

Auditorium. **Sol tardío.** Sábados, 21.30. \$ 6.000. Providencia 111. ☎ 09-8826562.

GALPON 7

La viuda de Apablaza. Sábados, 21.30. \$ 4.000 y \$ 2.000. **Patas de perro.** Dirección: Alfredo Castro. Sábados, 20.00. \$ 5.000. ☎ 09-8359075 / 09-2644553.

INSTITUTO DE ANATOMIA

La mirada oscura. Dirección: Alejandro Goic. Sábados, 20.30. \$ 4.000 y \$ 2.000. Zañartu 1130. ☎ 09-2498070 / 09-4354609.

LA COMEDIA

Monogamia. Sábados, 20.00. \$ 6.000. **Sur-realismo.** Sábados, 22.00. \$ 7.000.

Merced 349. ☎ 6391523.

OBSERVATORIO SAN PATRICIO

Fatamorgana de amor para Banda del Litro. Teatro Imagen. Dirección: Gustavo Meza. Sábados, 20.00. \$ 4.000 y \$ 2.000. Loreto 414.

SALA ANTONIO VARAS

Flores de papel. Dirección: Raúl Osorio. Sábados 17.00 y 20.00. \$ 6.000 y \$ 3.000. A las 17.00, \$ 5.000. Morandé 25. ☎ 6961200.

TEATRO ARCIS

Cervantina. Dirección: Jimena Sáez. Sábados, 20.00. \$ 3.000 y \$ 2.000. / **Fantasma de palacio.** Sábados, 16.00. \$ 2.000. Riquelme 226. ☎ 3003064, 3866701, 09-5375064.

TEATRO ARENA

La casa de Bernarda Alba. Dirección: Fernando Villalobos. Sábados, 21.30. / **La reina de las ratas.** Dirección: Fernando Villalobos. Sábados, 20.00. \$ 6.000. / Av. Jaime Guzmán 3265. ☎ 2252896.

TEATRO BELLAVISTA

Anillos. Sábados, 21.00. \$ 4.000 y \$ 2.000. Dardignac 0110. ☎ 7352395.

TEATRO EL CONVENTILLO

Sala 1. **Yo, tú y ellos.** Teatro Aparte. Dirección: Jaime Vadell. Sábados, 20.00 y 22.15. Sábados, \$ 7.000.

TEATRO MUNICIPAL DE ÑUÑO

Torre de viento. Dirección: Carla Lobos. Sábados, 21.00. \$ 4.000 y \$ 2.000. Irazábal 1564. ☎ 2738470 / 09-8722176.

TEATRO SAN GINES

Sala uno. **Cinema Utoppia.** Dirección: Ramón Grifferó. Sábados, 20.30. \$ 5.000 y \$ 3.000.

Sala dos. **Claro de luna.** Dirección: Alejandro Goic. Sábados, 20.00 y 22.00. \$ 6.000.

Mallinkrodt 76. ☎ 7382159 / 7327947.

TEATRO UNIVERSIDAD CATOLICA

Sala 1. **El burgués gentilhomme.** Ramón López. Sábados, 19.30. \$ 7.000 y \$ 4.000. Jorge Washington 26. ☎ 2055652.

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA METROPOLITANA

Mishima: dos cuentos no modernos. Dirección: Claudio Rodríguez. Sábados, 21.00. \$ 4.000 y \$ 2.000. Dieciocho 161.