



GGG/JJC/PBO  
[Handwritten signature]

**APRUEBA ANEXO MODIFICATORIO DE CONVENIO 457979 CELEBRADO CON FECHA 28 DE AGOSTO DE 2018 ENTRE ESTA SUBSECRETARÍA Y RICARDO MAURICIO LANG VIACAVA EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO LÍNEA DE DISEÑO CONVOCATORIA 2018 DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO**

EXENTA N°

445

VALPARAÍSO,

26 SEP. 2018

**VISTO**

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.175 que establece la Orgánica Constitucional Sobre Gobierno y Administración Regional; en la Ley N° 21.045, que aprueba el Presupuesto para el Sector Público año 2018 y sus modificaciones; en el Decreto Supremo N° 6, de 2018; en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, que delega facultades en Secretarios Regionales Ministeriales; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 342, de 2018, que aprueba convenio de ejecución de proyecto Folio N° 457979, dictada en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y de las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2018, en la Línea de Diseño, y anexo modificatorio de 28 de agosto de 2018 ingresado el 24 de septiembre de 2018 .

**CONSIDERANDO**

Que la Ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la Ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la referida Ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, entre otros.

Que el artículo 7 de la referida Ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, y establece en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones establecidas entre otros, en el numeral 1 del artículo 3 de la Ley.

Que para cumplir las finalidades descritas se creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya objeto es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, con exclusión de las materias cubiertas por la Ley N° 19.227 de Fomento del Libro y la Lectura, la Ley 19.928 sobre Fomento de la Música Nacional y la Ley 19.981 sobre Fomento Audiovisual.

Que de conformidad con el artículo 28 de la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, éste se encontrará administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Por su parte el artículo 39 de la Ley N° 21.045, establece que para todos los efectos será la Subsecretaría de las Culturas y las Artes la sucesora y continuadora legal del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, con todos sus derechos, obligaciones, funciones y atribuciones, administrando todas las materias que no tengan

relación con patrimonio, por tanto, el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes forma parte de la mencionada Subsecretaría.

Que la Ley N° 19.891 creó el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, que tiene por misión promover un desarrollo cultural armónico, pluralista y equitativo entre los habitantes del país, a través del fomento y difusión de la creación artística nacional, así como de la preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural chileno, adoptando iniciativas públicas que promueven una participación activa de la ciudadanía en el logro de tales fines.

Que para cumplir su finalidad, el mencionado cuerpo legal creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes cuya finalidad es financiar total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones y que se encuentra regulado por lo establecido en el Decreto Supremo N° 144, de 2011, del Ministerio de Educación.

Que en cumplimiento de sus atribuciones, se convocó al Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2018, Línea de Diseño, modalidad Investigación, cuyas bases fueron aprobadas por Resolución Exenta N° 876, de 2017, del ex Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Que en aplicación del procedimiento concursal, ejecutadas las etapas de admisibilidad, evaluación y selección, mediante Resolución Exenta N° 2548, de 2017, del ex Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, se fijó la selección de proyectos para ser financiados con recursos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en el concurso individualizado en el considerando precedente.

Que entre los proyectos seleccionados se encuentra el Proyecto Folio N° **457979**, cuyo Responsable es **Ricardo Mauricio Lang Viacava** procediéndose con fecha 08 de enero de 2018 a la suscripción del respectivo convenio de ejecución, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 342, de 2018.

Que el Responsable con fecha 19 de julio y 08 de agosto de 2018 presentó ante esta Secretaría Regional Ministerial solicitudes para modificar el convenio ya referido, la cual fue revisada por esta autoridad quien estimó pertinente lo solicitado.

Que en mérito de lo anterior, se procedió a la suscripción del anexo con fecha 28 de agosto de 2018, correspondiendo dictar el acto administrativo, por tanto

#### **RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO: APRUÉBASE** el anexo modificatorio suscrito con fecha 28 de agosto de 2018 del Convenio de Ejecución del Proyecto Folio N° 457979, financiado por Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y de las Artes, ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2018, en la Línea de Diseño, cuyo texto es el siguiente:

**ANEXO MODIFICATORIO  
CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO  
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES  
ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO  
LINEA DE DISEÑO  
MODALIDAD INVESTIGACIÓN  
CONVOCATORIA 2018**

En Valparaíso de Chile, a 28 de agosto de 2018, entre la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, representado para estos efectos por doña Constance Harvey Bohn, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región Valparaíso, ambos domiciliados en Plaza Sotomayor 233 piso 2, comuna de Valparaíso, ciudad de Valparaíso, y **Ricardo Mauricio Lang Viacava**, cédula nacional de identidad [REDACTED], domiciliado en [REDACTED] en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

**PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES.** El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2018 de la Línea de Diseño, modalidad Investigación, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, convocado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, mediante Resolución Exenta N° 876, de 2017, que aprobó las bases de la indicada Convocatoria. En mérito de la selección del proyecto Folio No **457979** del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 08 de enero de 2018 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 342, de 2018, de la entonces Dirección Regional, hoy Secretaría Regional Ministerial. El RESPONSABLE con fechas 19 de julio y 08 de agosto de 2018 presentó ante esta Secretaría Regional Ministerial solicitudes de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, las modificaciones solicitadas consisten en reitemización y cambio en el equipo de trabajo. Dichas solicitudes fueron revisadas por esta autoridad regional, quien estimó que la modificaciones requeridas se autorizan en virtud de la correcta ejecución del proyecto, por lo que de conformidad con lo establecido en la cláusula Quinta del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

**SEGUNDO: MODIFICACIÓN.** El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

1. Se autoriza la reitemización del proyecto, por lo tanto los montos quedarán establecidos de la siguiente manera:

		<b>Nombre sub-ítem</b>	<b>Monto Asignado</b>	<b>Monto Readecuado</b>
<b>Honorarios</b>	1	Co-Investigador	1.833.425	1.833.425
		<b>Total Honorarios</b>	<b>1.833.425</b>	<b>1.833.425</b>
<b>Operación</b>	1	Ayudante Fase 1: Recopilar Material Fase 1	450.000	450.000
	2	Ayudante Fase 2: Apoyo Trabajo de Campo Fase 2	600.000	600.000
	3	Ayudante Exposiciones	400.000	400.000
	4	Ágape Exposición Acto Celebrativo Inaugural PCdV	1.000.000	1.000.000
	5	Impresión Texto Final Investigación	4.596.900	4.596.900
	6	Edición Texto Final Investigación	660.000	1.000.000
	7	Material Soporte Exposición PCdV ( Apoyo técnico, Transporte, compra de materiales, otros)	1.000.000	1.000.000
	8	Ejecución Grupos de Discusión	900.000	900.000
	9	Ejecución Proceso Etnográfico	900.000	0
	10	Ágape Difusión CEA-PUCV Santiago	1.000.000	1.000.000
	11	Análisis de contenido Fase 1 de Investigación.	300.000	300.000
	12	Insumo Material Bibliográfico	600.000	300.000
	13	Asignación Responsable	1.833.425	1.833.425
	14	Dibujos digitales	0	200.000
	15	Análisis de contenido Fase 2 de Investigación.	0	333.000
	16	Análisis global de la investigación	0	333.000
		<b>Total Operación</b>	<b>14.246.325</b>	<b>14.246.325</b>
		<b>TOTAL</b>	<b>16.073.750</b>	<b>16.079.750</b>

2. Se autoriza cambio en el equipo de trabajo, por lo que Manuel Toledo Cofré, será reemplazado en sus funciones por Carolina Garrido Kusanovich.

De conformidad con lo que consta en las solicitudes de fechas 19 de julio y 8 de agosto de 2018 del RESPONSABLE, documento que forma parte integrante del presente instrumento. Para los efectos del presente anexo tendrá carácter retroactivo.

**TERCERO:** Se deja constancia que en caso que la modificación materia de este instrumento consista en la prórroga de la ejecución del proyecto, el RESPONSABLE cumple en este acto con la obligación de renovar la caución entregada para la suscripción del convenio de fecha 08 de enero de 2018.

**CUARTO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN.** En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas

partes con fecha 08 de enero de 2018, y aprobado por Resolución Exenta N° 342, de 2018, de la entonces Dirección Regional, hoy Secretaría Regional Ministerial.

**QUINTO: PERSONERÍA.** El presente convenio se redacta en 5 (cinco) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

La personería de doña Constance Harvey Bohn para comparecer en representación de la Secretaría Regional Ministerial de la región de Valparaíso, consta en el Decreto Supremo N° 6, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de la Subsecretaría.

Previa lectura, firman en señal de aceptación,




**CONSTANCE HARVEY BOHN  
SECRETARIA REGIONAL  
MINISTERIAL  
REGION DE VALPARAÍSO  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS  
ARTES Y EL PATRIMONIO**

**RICARDO MAURICIO LANG VIACAVA  
RESPONSABLE DEL PROYECTO**

**ARTÍCULO SEGUNDO: ADÓPTENSE** por esta Secretaría Regional Ministerial, las medidas necesarias para adjuntar un ejemplar de la presente resolución totalmente tramitada, tanto al original de la Resolución Exenta N°342, de 2018, como a todas sus copias, hayan sido éstas distribuidas o no en los distintos Departamentos de este Servicio.

**ARTÍCULO TERCERO:** Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por esta Secretaría Regional Ministerial, en la tipología "Convenios de Ejecución de Proyectos" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento. Asimismo, y en cumplimiento de la Ley N° 19.628 sobre Protección de la Vida Privada, omítanse, por esta Secretaría Regional Ministerial, los datos personales de personas naturales que contenga esta resolución para el sólo efecto de su publicación en el sitio electrónico de Gobierno Transparente.

ANÓTESE



**CONSTANCE HARVEY BOHN  
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL  
REGION DE VALPARAÍSO  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**



**DISTRIBUCIÓN:**

- 1 Unidad de Fondos Concursables
- 1 Unidad de Administración y Finanzas
- 1 Archivo Regional
- 1 Suscriptor de convenio

ANEXO MODIFICATORIO  
CONVENIO DE EJECUCIÓN DE PROYECTO  
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES  
ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO  
LINEA DE DISEÑO  
MODALIDAD INVESTIGACIÓN  
CONVOCATORIA 2018

En Valparaíso de Chile, a 28 de agosto de 2018, entre la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, representado para estos efectos por doña Constance Harvey Bohn, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región Valparaíso, ambos domiciliados en Plaza Sotomayor 233 piso 2, comuna de Valparaíso, ciudad de Valparaíso, y Ricardo Mauricio Lang Viacava, cédula nacional de identidad [REDACTED] domiciliado en [REDACTED] en adelante el "RESPONSABLE", se acuerda celebrar el siguiente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto:

**PRIMERO: ANTECEDENTES GENERALES.** El presente anexo modificatorio de convenio de Ejecución de Proyecto se suscribe en el marco de la Convocatoria 2018 de la Línea de Diseño, modalidad Investigación, del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, convocado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, mediante Resolución Exenta N° 876, de 2017, que aprobó las bases de la indicada Convocatoria. En mérito de la selección del proyecto Folio No 457979 del RESPONSABLE, se suscribió entre los comparecientes con fecha 08 de enero de 2018 el respectivo convenio de ejecución de proyecto, el cual fue aprobado por Resolución Exenta N° 342, de 2018, de la entonces Dirección Regional, hoy Secretaria Regional Ministerial. El RESPONSABLE con fechas 19 de julio y 08 de agosto de 2018 presentó ante esta Secretaria Regional Ministerial solicitudes de modificación del convenio ya individualizado. En efecto, las modificaciones solicitadas consisten en reitemización y cambio en el equipo de trabajo. Dichas solicitudes fueron revisadas por esta autoridad regional, quien estimó que la modificaciones requeridas se autorizan en virtud de la correcta ejecución del proyecto, por lo que de conformidad con lo establecido en la cláusula Quinta del convenio ya referido se suscribe el presente instrumento.

**SEGUNDO: MODIFICACIÓN.** El proyecto individualizado en la cláusula precedente, será modificado en el siguiente sentido:

1. Se autoriza la reitemización del proyecto, por lo tanto los montos quedaran establecidos de la siguiente manera:

		Nombre sub-ítem	Monto Asignado	Monto Readecuado
Honorarios	1	Co-Investigador	1.833.425	1.833.425
		<b>Total Honorarios</b>	<b>1.833.425</b>	<b>1.833.425</b>
Operación	1	Ayudante Fase 1: Recopilar Material Fase 1	450.000	450.000
	2	Ayudante Fase 2: Apoyo Trabajo de Campo Fase 2	600.000	600.000
	3	Ayudante Exposiciones	400.000	400.000
	4	Ágape Exposición Acto Celebrativo Inaugural PCdV	1.000.000	1.000.000
	5	Impresión Texto Final Investigación	4.596.900	4.596.900
	6	Edición Texto Final Investigación	660.000	1.000.000
	7	Material Soporte Exposición PCdV ( Apoyo técnico, Transporte, compra de materiales, otros)	1.000.000	1.000.000
	8	Ejecución Grupos de Discusión	900.000	900.000
	9	Ejecución Proceso Etnográfico	900.000	0
	10	Ágape Difusión CEA-PUCV Santiago	1.000.000	1.000.000
	11	Análisis de contenido Fase 1 de Investigación.	300.000	300.000
	12	Insumo Material Bibliográfico	600.000	300.000
	13	Asignación Responsable	1.833.425	1.833.425

14	Dibujos digitales	0	200.000
15	Análisis de contenido Fase 2 de Investigación.	0	333.000
16	Análisis global de la investigación	0	333.000
Total Operación		14.246.325	14.246.325
TOTAL		16.073.750	16.079.750

2. Se autoriza cambio en el equipo de trabajo, por lo que Manuel Toledo Cofré, será reemplazado en sus funciones por Carolina Garrido Kusanovich.

De conformidad con lo que consta en las solicitudes de fechas 19 de julio y 8 de agosto de 2018 del RESPONSABLE, documento que forma parte integrante del presente instrumento. Para los efectos del presente anexo tendrá carácter retroactivo.

**TERCERO:** Se deja constancia que en caso que la modificación materia de este instrumento consista en la prórroga de la ejecución del proyecto, el RESPONSABLE cumple en este acto con la obligación de renovar la caución entregada para la suscripción del convenio de fecha 08 de enero de 2018.

**CUARTO: ALCANCE DE LA MODIFICACIÓN.** En todo lo no modificado expresamente por este instrumento, rigen plenamente los términos del convenio de ejecución celebrado entre las mismas partes con fecha 08 de enero de 2018, y aprobado por Resolución Exenta N° 342, de 2018, de la entonces Dirección Regional, hoy Secretaria Regional Ministerial.

**QUINTO: PERSONERÍA.** El presente convenio se redacta en 5 (cinco) cláusulas y se suscribe en tres ejemplares de igual fecha, tenor y valor legal, quedando 1 (uno) en poder del RESPONSABLE y 2 (dos) en poder de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

La personería de doña Constance Harvey Bohn para comparecer en representación de la Secretaría Regional Ministerial de la región de Valparaíso, consta en el Decreto Supremo N° 6, de 2018, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y en la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de la Subsecretaría.

Previa lectura, firman en señal de aceptación,



CONSTANCE HARVEY BOHN  
SECRETARIA REGIONAL MINISTERIAL  
REGION DE VALPARAISO  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS  
ARTES Y EL PATRIMONIO



RICARDO MAURICIO LANG VIACAVA  
RESPONSABLE DEL PROYECTO